المار ۲۱ دی الحرب ۱۳۰۰ هر اگست ۱۹۴۲ و شاره ۱۲ شاره ۱۲

※ نگدان :

حضرت مُولانامحدريع عثماني

ا سدير:

محدثقي عثب ني

ﷺ دناظم: شجاعت على باشمى



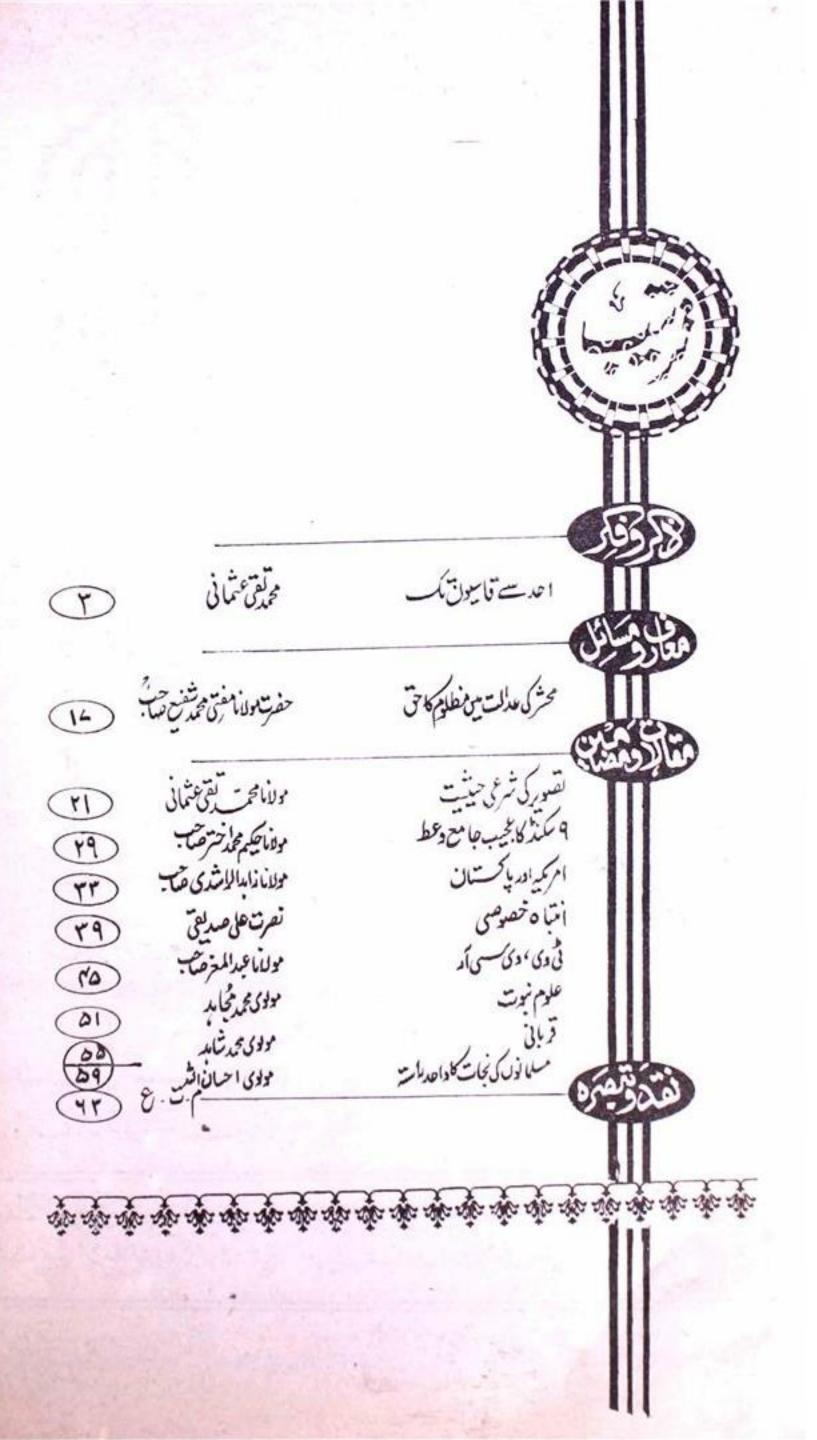
قيمت في رجيه بايخ روبي

سالانه بي ساد پ

سالان بدراید موانی داک و رجری : برون ممالک بدراید موانی داک و رجری :

ریاستہائے متحدہ امریکی ربع رویے برطانیہ ، جنوبی افراقیہ ، ولیسط انڈیز ، برما انڈیا ، بنگادیش تعانی لینڈ انگ کانگ نا پنجریا اسٹرلیا انیوزی لینڈ /۱۸۰ رہیے سودی رب عرب امارات مسقط بحرین عراق ایران مفرکویت / ۱۵۰ رہیے

خطوكتابت كابية: ما بنامة البسلاع " وارانس وم كراجي الم فوك منر: ١٦١٢ ٣١ ون بلشر به مقرنق عنمان وارالعث وم كلا في برندلو: مشهورافس ط بريس اكراجي





والمنظمة المرتبي الرتبي الرتبي والمنظمة

وروزر:

And the state of t

مرى من روى كون المرى والرس في المرى المرى

عنایت صاحب دمش کے غتلف مقامات کی سیاحت کیلئے سہولت کی ضاطر جر ترتیب قائم کی، اُس میں وہ سے بہلے ہمیں فوط لیگئے ۔ غوط قدیم زمانے سے دمش کادہ مضافان علاقہ ہے جواپی زرخیزی ادر رعنان و دِل می کیلئے پوری دُنیا میں شہور، بلکہ ضرب المثل، تھا مشہور جغرافیہ نگار علام جوئ میکھتے ہیں:۔

هى بالإجماع أنزه بالادالله وأحسفا منظرا ، وهي إحدى جنان الأرض الأم بع : وهى الصَّغل، والأبلة ، وشعب بوان و الغوطة ليم

المتركة بيداكة بو عشهرون مين يعلاقه بالقان سب سے زياده پاكيزه ادرخوش منظ سيم ادريه أن چارعلاقون مين سے ايك جنهيں جنت ارضى ست را ديا گيا ہے۔ وہ چارعلاقے يہ بين : صُغَد ، أبّد ، شعب برآن اورغ وُظَم ،

کسی زمانے میں بیعلاقہ باغت، بہاڑیوں ،نہروں اور جیٹوں سے بھر نور بھا، اوراس بنا پراسے



دُن الله صين ترين خطة قرارديا كيا تھا، اب بھى بيہاں انجرادر زيون كے خوشنا باغات موجود ہيں ، ليكن اقل تو موسم مردى كا تھا ، ادر باغات برخزاں كي حكم إن مقى ، دوسے راب اس علاقے كى تر و تازگى بھى اس درجے ميں باتى نہيں دہى ، اس لئے كت بول ميں خوطہ كے بالے ميں جو كچھ بڑھا تھا ، ادرائس سے ذہن برجو تاثر قائم تھا ، يہ علاقہ ان سے كافی مختلف نظر آيا ۔ علاقہ مرسر و شادا ب خردر ہے ، ليكن اس وقت أثر قائم تھا ، يہ علاقہ ان ميں شايدوه كوئى قابل ذكر نمبرها صل دكر سكے دونيا كے انقلابات و دُنيا كے حيين مقا مات ميں شايدوه كوئى قابل ذكر نمبرها صل دكر سكے دونيا كے انقلابات و تغير ان كا حال ميں ہے كہ بہال كسى چيزكى آب و ناب ہميشہ سلامت نہيں رہتى ، ہرجوانى كا آب كا في الله الدر ہر وجود كا انجام عدم ہے ۔

غوط سے ہوئے ہونے عنایت صاحب ہمیں حفرت محمین رضی اللہ عنہ کی ہمشیرہ ت رہ

زينب بنت على رضى الشرعنها) كے مزار برليگئے۔

حفرت دینب بزن علی انتخفرت ملی الله علیه و ملی نواسی بین، حفرت علی اور حفرت ملی المراسی مین، حفرت علی اور حفرت ما ما طریخ کی صاحبزادی اور حفرات مین رضی النتر عنها کی حقی بہن، آپ آنحفرت میں الله علیه و سلم کے عہد مبادک میں بیکدا ہوگئی تھیں، لیکن بہت کمن تھیں، حضرت علی شنے آپ کا نکاح لینے بھتیجے حضرت عبدالله بن جعفر شنے کے حدالله بن جعفر شنے کے ساتھ دمشق الا یا کے ساتھ دمشق الا یا کی ساتھ در الله بن اور حصرت حین میں با در حوالے میں بادی محال اور فقیح و بلیغ خاتون منے ہور تھیں بلہ حضرت حین رضی المترعی حدود دی الله بارہ کی محمد در تھیں بلہ حضرت حین رضی المترعی حدود دی کی شہادت سے آپ کے دل پر جو کچھ گذری ہوگی وہ تو ظاہر ہے، اُس صدمے کا شرعی حدود دی الم المبار کھمی ہوا ہوگا ، لیکن جن دوا تیوں بین آپ کی غیر معمولی نوم گری بیان کی گئی ہے ، دہ غیرت نور بی المبار کھمی ہوا ہوگا ، لیکن جن دوا تیوں بین آپ کی غیر معمولی نوم گری بیان کی گئی ہے ، دہ غیرت نور بی بین اور ما تم سے بعین آبلند اور ما تم سے بعین آبلند کھیں جو آپ کی طرف منسوب کیا جا تا ہے۔

حفرت زینب کاایک مزاد مقری می منه بورسی، لیک کی متندروایت سے آپ کا مقروبانا تابت نہیں ہوتا ۔ البقہ سانح کو بلا کے بعد دمشق آنا فرد تابت ہے۔ لہٰذا دمشق میں آکے مدنون ہونا مقرکی بر نسبت زیادہ قرین قیاس ہے ، اگرچہ بعض روایات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یزید نے آپ اوردو کر الی بیت کو پورے اعز از واکرام کے ساتھ مدینہ طیتہ واپس بھیج دیا تھا ، جس کے جاب میں حفرت زینت اور حفرت سکین شنے لیے بی کے دارور تزید کے پاس بھیجے لیکن یزید کے ساتھ کیا ، وہ کمی و کیوں کا بی کی وجسے نہیں بلکہ آپ کے حال کے دارور کا رہے کی وجسے نہیں بلکہ آپ کے ساتھ کیا ، وہ کمی و کیوں کا بیج کی وجسے نہیں بلکہ آپ کے حق قراب کی بنا پر کیا ، واللہ سبحان اعلی ہے۔

آپ کے حقِ قرابت کی بنا پر کیا ، والله سبحانا اعلم ۔ عرف عرف میں میں میں میں میں اداعت کی طرح حفرت زینب کا یومزاد بھی بڑی شاندار عمارت

اے طبقات ابن سعد ص ۲۵م ج م والاصابة ص ۱۵ ج م كه أعلام النارض ج

می داقع ہے جس کے مناروں دغیرہ کا طرزِ تعمیر عراق مزارات سے مِلنا مُلناہے۔ ہم قبر بِرِ حافر ہونے تو دہاں سنید دائرین کی مرتبہ خوانی ، نوحہ گری اور ماتم کا ایک شور کو شیون بریا تھا ، کان بڑی آواز سنی نہیں تھی ، مزاد کے قریب تک بہنچ یا بھی شکل تھا ، اور سسے بڑی شکل یہ کہ مزار میں آخل ہوتے ہی سلام پڑھول نے دالے معلموں کا ایک او متناہی سلسلہ نظاکیا جوقہ م قدم پراپی خدمات (باجرت) بیش کرتے تھے ، اُن سے معذرت کرنا ایک متناہی سلسلہ نظاکیا جوقہ م قدم پراپی خدمات (باجرت) بیش کرتے تھے ، اُن سے معذرت کرنا ایک متناہی سا دی وابعی کام متا جودا ہی تک سلسل جاری دہا ۔ اوٹر تعالیٰ حضرات اہل بیت رضی ا منتخب کی ادواج پراپی ابدی و تعمیر کی ناد کے دورے و اول کے ، اُن کی مجت کے دورے اول کی طرف سے دفت کے بعد بھی اُن کی ادواج قد سے کو تکلیف بہنچا نے کا سلسلہ جاری ہے ، اور نجانے کے جاری رہے گا ہ

اللهائد في المستعدد المحتمد المالين و

یهاں سے عنایت صاحب مہیں دمش کے قدیم قبستیان میں لیگئے جا اب الصغیر کا قبرت کہا اسے الصغیر کا قبرت کہا اسے ادرجن میں بیٹے جا اب الصغیر کا قبرت کے مزادات ہیں کہتے ہیں کرجب مسلانوں نے کہا آ ہے، ادرو النے سے داخل ہوئے تھے، یہاں بہت سے صفرات شہید ہو سے آوانہیں دمشن نے کیا تو دہ اس میں پردفن کیا گیا ، بعد میں اس حکم کوعام قبرت ان بنالیا گیا ۔ اس حکم کا نام ہیلے باب تو ما جھا، بعد میں اسے الساب الصغیریا" ظاہردمشن کے نام سے یا دکیا جا تا رہا ہے یا۔

جن صحابہ کوام منے عزادات اس تبرستان میں بیان کئے جاتے ہیں ، ان کی فہرست بہت طویل ہے ، میکن جن حفرات محے مزادات پر سلام عض کرنے کی توفیق ہوئی ، اُن کا محقر تذکرہ منا سب ہوگا۔

يَعْيِرُ وَالْمُلْكُونِينِيْ الْمُلْكُونِينِيْ الْمُلْكِلِينِينَا اللَّهِ الْمُلْكِلُونِينِيْ اللَّهِ

سب سے بہتے ہم اس مزار برحا ضربوے وحفرت بلال جبتی رضی الشرعذی الرف الله مناور ہے۔
حضرت بلال جبتی اوراسلام کیلئے اُن کی خدما سے کون سلمان نا واقعت ہے ؟ شاید ہی
کوئی سلمان ایسا ہوکہ حفرت بلال رضی الشرعذ کا اسم گرامی آنے ہی عقیدت ومجت کی تھنڈک اپنے
دل میں بحسوس زکرتا ہو۔ می تمکر میں سلام سے بہلے انہوں نے مُلای کی زندگی گذاری ، سرکار و وعالم
صلی النہ علیہ وسلم کی بعثت کے بعد یہ اُن چند صحابہ کرام شیں سے تقیے جو آپ پرسسسے بہلے ایمان
لائے۔ بیہاں تک کا اس دور میں جب حفرت عروب عبر شنے انحفرت صلی الشرعلیہ وسلم سے تواب والی میں آپ کا ساتھی اور کون ہے ، تواب صوبی مواد حفرت میں ایس بیغام میں آپ کا ساتھی اور کون ہے ، تواب سے نے جواب دیا : "رقی جد کے ، اس بیغام میں آپ کا ساتھی اور کون ہے ، تواب سے نے جواب دیا : "موس سے مواد حفرت صدیق

- (CIT)

ك تهذيب تاديخ ابن عساكر ص ٢٦١ ج الله صح ملم ، كتاب صلاة المسافرين باب إسلم مورث

اكرض تقے، ادرغلام سے مراد حفرت بلال ش

اسلام لانے پران کے آتا نے ان پرجوظلم دستم توڑے اس کے داتعات مشہور ہیں انہیں جلیلاتی ہوئی دھوپ میں تینتے ہو ہے سنگریزوں پرلٹا یاجا آبادرلات دعزی کو معبود ماننے پرمجبور کیاجاتا ، لیکن ان کے مذیعے احد احد احد سے سوانچھ نکلتا تھا۔ بالاخر حضرت صدیت اکبرشنے انہیں خرید کرازاد کیا۔

اورآت کے باقاعدہ مؤذن قراریائے۔ ان کی فضیلت کے لئے ایک ہی حدیث کافی ہے جس میں مروی اورآت کے باقاعدہ مؤذن قراریائے۔ ان کی فضیلت کے لئے ایک ہی حدیث کافی ہے جس میں مروی ہے کہ انخفرت میں انڈ علیہ وسلے ایک دن فجری نماز کے بعد حضرت بلال سے پوچھاکہ جھے اپنا وہ عسل بنا کہ جو تھا کہ جھے اپنا وہ عسل بنا کہ جو تھا کہ تھا کہ جو تھا کہ جو تھا کہ جو تھا کہ تو تھا کہ تھ

ہوں تواپنے پر دردگار کیلئے جتنی تو منیق ہوتی ہے نماز ضردر پڑھتا ہوں " کے

پورمفرت عرف کے زمانے میں شاتم آئے۔



طيترين روتے نہيں ديکھے گئے ـك

یه ردایت سندا کرزدرم اس کے مقابلے میں دہ ردایت زیادہ مضبوط ہے جس میں بیان کیاگیا ہے کہ یہ داقعہ شآم میں بیش آیا ، بعنی جب حضرت عرض شآم تشرلیف لیگئے توانہوں نے حضرت عرض شآم تشرلیف لیگئے توانہوں خضرت براآن میں اداری فرائسٹ کی ادرجب انہوں نے اذان دی تولوگ رونے لیگے ، ادراس دن سے زیادہ کہی اور دن روتے ہوئے ہوئے ہیں دیکھے گئے بڑے

حضرت بلال کی سیرسے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انخضرت صلی انشرعلیہ وسلم کے وصال کے بعد آپ کی زندگی کا ایک ایک لمحہ آخت میں آنخضرت صلی انشرعلیہ وسلم کی زیادت کے انتظار سے عبارت تھا۔ چنانچہ جب فات کا دقت قریب آیا تو آپ بخودی کے عالم میں یہ شعر پڑھ اسے تھے :

عدا نلقی الاُحبَه محمد او حزب عندا نلقی الاُحبَه محمد او حزب کل ماری محبوب خصیتوں سے ملاقت امری محمد رصلی متعلیہ دلم مادر آئے صحابہ اُن موت کی شدت دیکھ کرآپ کی اہلی ہے کہا:
موت کی شدت دیکھ کرآپ کی اہلی ہے کہا:
"واویلاہ" (ہائے افسوس !)

لیکن حفرت بلال شنے منسرمایا: سے "وا فرحاہ" (داہ رسے خوسشی!)

حضرت بلال کامزادشام می تین حگر بیان کیاجا تاہے، ایک میهاں ، دو کے داریانای قصیمیں، تیسرے ملتب الباب الصغیر کے تصبیمیں، تیسرے ملتب الباب الصغیر کے ای مدفون ہیں۔ ای مدفون ہیں۔

حفرت بلال من المترعن المترعن كمزار برها عزى كے وقت ولى عجيب كيفيت من محفرت بلال كى دشك ملائك ذندگا كے واقعات يا ١٠ سبے تقے استركا و دوعالم صلى الله عليه وسلم كى غلاى في الله كى دشك ملائك ذندگا كے واقعات يا ١٠ سبے تقے استركا و دوعالم صلى الله على واحرام كى نگا ہوں سے ديكھے جاتے تھے ، اور جن كے سلمنے عتب كے باع تت خاندانوں كى گرونيں جنى دہ تھيں، وہ قواسلام سے رُوگو دائى كركے ذكت و كمناى كے غارميں جاگرے ، آج كوئى احترام كے ما ميں جاگرے ، آج كوئى احترام كے ساتھ أن كا نام لينا بھى گوارا نهيں كرا ، اور حبت كے يہ باشتد سے جن كى زندگى غلامى ميں بسر جودى متى ، اور جنهيں كوئ كا في كيا تيار نہ تھا ، سركار دوعالم صلى الله عليه وسلم كے قدموں ميں بہنچكر ذند أو جاد يہ ہو گئے جھزت والدصاحب قد سس سرؤ لے ايک عربی شعرميں اسسى مفہوم كوادًا

اله أسدالغاب ص ۱۲۳ و ۱۹ م م سراعلام النبارللذهبي ص ۱۵ م اله النبارللذهبي ص ۱۵ م اله الله النبارللذهبي ص ۱۵ م ا

نذاك أبوجهل ، أخوالذل والعمى دإن بلالًا فنات أحدام ميرا

حضرت بلال رضى المترعن كوالشرنعال في جومقام بلندعطا فرمايا ، أس كے تصور سے اقبال مرحوم کے یہ اشعار ذہن میں گو نجنے لگے جوانہوں نے حضرت بلال سے خطاب کرتے ہوے بڑی مجتندسے کہے ہیں سے

مبش سے تجھ کو اٹھاکر حجاز ہیں لایا تری غلامی کےصدیتے ہزار آزادی كى كے عِشْق بىن توكنے الے كانے كے لئے

جيك المفا جومستاره زيه تقدركا ہون اس سے زے عمک سے کی آبادی ده آسال زیمه انجه سے ایک م کیلئے

جفا جوعشق میں ہوتی ہے وہ جفا ہی نہیں

سنم نه بو تومجتت میں کچھ مزا ہی نہیں

خنك دلے كەتپىدە دے نياسائيد

نظر تفی صورت سلان ادانتاس زی شراب دیدسے بر هتی تھی اور بیاس تری مدين تيري نگا بون كانورتفاگويا برك نے توبي صحرابي طور تف اگويا تری نظر کوری دیدس بھی حسرت دید

تیش زشع له گرفتت دو بردل توزدند چه برقِ جسّاره بخاشاک ِ حاصلِ توزدند

تحبي كو ديكھتے رہنا نماز تھي سيري نازاس کے نظامے کاکِ بہانہ بن

ادائے دیدسسرا یا نیاز تھی تیری اداں ازل سے ترکے عشق کا ترانہ بنی

خورت وه وقت كريترب مقام تقااس كا خوست ده دور که دیدارعت م تصاس کا

ا تبال نے ایک اور نظم میں سکندر رُوتی اور حضرت بلال من کا مواز نہ کیا ہے۔

اہلِ تسلم میں جس کا بہت احترام تھا

لکھا ہے ایک مغربی حق شاکس نے جولانگر سكندر روى تصاليتيا كردون سے بھى بلندتراس كامقاً كا تاریخ که رسی سے کردتی کے سامنے دعویٰ کیا جو یورس و دارانے وا تھا وُنب كاستُهنشه الجم مسياه كو حيرت ديجمتا فلك نيل فا كقا

آج اليشيابي اس كوكوني جانسانهين تاریخ دان بھی اسے بہجانت انہیں

فطت رتقى جس كى نور نبوت سے ستير محكوم أس صداكے بي شاہنشہ ونقير كرق ہے جونزے كو ہم بہلوئے اير

ليكن بلال من وه حبث ي زاده حقيم جس كا ميں ازل ہے ہوكسينہ بلال خ ہوتا ہے جسسے اسود و احری ختلاط

ہے "مازہ آج کمٹ نوائے جگر گداز صدیوں سے مُن رہا ہے جسے گو تُرجی پیر اقب ال کس کے عشق کا یہ فیضام ہے؟ رقمی فن ہوا ، حبث می کودوام ہے

المُعْرِقُ الْمِنْ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقِينَ الْمُعْرِقِينَ ا

حفرت بلال رضی العنمونی المنی المنی المنی المنی الله و بالکار بالک قرب ایک قبر پر حفرت عب الته المامی کام گرای کاکنته لگا ہوا ہے۔ یہ انخفرت میل الته علیه وسلم کے دو سے مؤذن تھے جوع ہوسالت میں اکثر فجری ازان دیا کرتے تھے مئے مکے متح یہ باشندے تھے ،ادرام الموسنین حفرت خدیجہ الکبری میں الشرف فی ادرام الموسنین حفرت خدیجہ الکبری وضی الته تعالی عنها کے ماموں زاد بھائی ۔ بجین ہی اس انتح یس جائی رہی تھیں ،اور نا بینا ہو گئے تھے ۔ بھر جب ہجرت کا سلسلہ شروع ہوا تو آب بی کریم ملی الشرعلیہ وسلم سے پہلے ہی مدینہ طیتہ میں جاکوست میں موسکے تھے ۔ قرآنِ کریم کی دوآ بیس آ بچے بارے میں نازل ہوئی ہیں ۔

سورهٔ نسارگی آیت عصو شروع می اس طرح تھی:

لايستوى القاعدون من المهاجرين والمجاهدون في سبيل الله م

مہاجرین میں سے جولوگ جہاد سے بیٹھے ہوسے ہوں ایعنی جہاد نہ کریں) دہ ادرائٹر کے راستے میں جہاد کرنے دالے برابر

ہم ہم ہوسے۔ اس آیت کے نزول پرحضرت ابن مکتوم میں کو تشولیش ہوئی کہ وہ اپنی آنکھوں کے عذر کی وجسے جہاد میں حقہ نہیں ہے سے نظے ، جنانجہ آنحضرت صلی استرعلیہ وسلم سے اپنی بینا ان کا عذر بیان کیا۔ اس براسی آیت کا پر میکڑا نازل ہوا :

عنیواُو لی الفّرَی کے سواسے ان لوگوں کے جو

ای طرح سورهٔ عبس کی ابتدائی آیات بھی آپ ہی کے بائے میں نازل ہوئیں۔ آنحفرت ملی احترافیہ میں میں میں میں اور کی مرداروں کو تبلیغ فرمائے نفے کو حفرت ابن ام مکتوم اس کو فی مسئلہ بوچھنے کیلئے آئے ، اور نابینا ہونے کی بنا پر بیدنہ ویچھ سے کہ آپ کے پاس کون لوگ بیٹھے ہیں، اس لئے باربارا آپ کو مخاطب کر کے سوال کرنے دیکھی آپ نے دیہ مجھ کرکہ ان سے بے مکافی ہے) ان سے درخ بھیرلیا ، اوراً سی خص کو تبلیغ کرنے میں معروف نے ۔ اس پر بیدا بیات نازل ہوئیں :۔

اے صبح ابناری، کتاب التفسیر، صدیث نمبر ۲۵۹۳ د ۲۵۹۳ -

عَبَسَ وَ تُوَ لَىٰ ٥ أَنُ جَاءً وُ الْاَعْلَى ٥ وَمَا عُلَالُهُ لَكُولِ ٥ وَمَا عُلَا لَكُولُ وَ وَمَا عَلَىٰ ٥ اَمَّا مَنِ اسْتَغُلَىٰ ٥ وَمَا عَلَىٰ ٤ اللّهِ كُولُ ٥ وَمَا عَلَىٰ ٥ وَمَا عَلَىٰ ٥ وَمَا عَلَىٰ ٤ اللّهِ عَلَىٰ ٥ وَامَّا مَنُ فَانْتَ لَهُ تَصَلَّىٰ ٥ وَمَا عَلَيْكَ اللّهِ يَرَكُ وَ ٥ وَامَّا مَنُ فَانْتَ عَنْ هُ تَلَمَّىٰ ٥ وَمُو يَغُشَىٰ ٥ فَانْتَ عَنْ هُ تَلَمَّىٰ مَنْ مَنْ مَنْ مُولِ اللّهِ عَلَىٰ مَنْ مُولِ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ مَنْ مُولَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَىٰ مَنْ مُولِ اللّهُ عَلَىٰ مَنْ مُولِ اللّهُ عَلَىٰ مَنْ مُولِ اللّهُ وَاللّهُ عَلَىٰ مُولِلّا مَا مِنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَىٰ مُولِلّا مَا مِنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَىٰ مُولِلًا مَا اللّهُ مَنْ مُولُولُ اللّهُ مَنْ مُولِلّا مَا مُؤْلِلًا مَا مُؤْلِكُ مِنْ مُؤْلِقًا مُولُولُ اللّهُ مَنْ مُولُولُ اللّهُ عَلَىٰ مُؤْلِلُهُ مُؤْلِلًا مَا مُؤْلُولُ مُؤْلِلًا مَا مُؤْلُولُ مُؤْلِلًا مَنْ مُؤْلِلًا مُؤْلُولُ مَنْ مُؤْلِلًا مَا مُؤْلُولُ مُؤْلِلًا مَا مُؤْلُولُ مُؤْلِلًا مَا مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلِلًا مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلِمُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلُولُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلُولُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلُولُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلِمُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلِمُ مُؤْلِمُ مُؤْلِمُ اللّهُ مُؤْلِمُ مُل

ان آیات میں نا بینا "سے مُراد حضرت ابن اُمِ مکتوم مُنی ہیں، اوران کی فضیلت کیلئے تیم کیا کہ ہے کہ قرآن کریم نے اُن کی خشیت ِ الٰہی کی گواہی دی ہے ۔

مُدينَه طيبَه بجرت كے بعدجب المخفرت على الله عليه وسلم كسى جها دوغيره كيكے مدينَه طيبہ سے باہرتشرایف کے جاتے باہرتشرایف کے جاتے باہرتشرایف کے جاتے ہے ایک مدینہ طیبہ میں اپنا نا اس بنا كرتشرایف کے جاتے ہے ، چنانچ آپ نے تیرہ مرتبہ آپ كو مدینہ طیبہ میں اپنا نا سُب مقرد منسرها یا ۔ لیے سے مجانب کو مدینہ طیبہ میں اپنا نا سُب مقرد منسرها یا ۔ لیے

اگرخبر قرآن کریم نے آپ کوجہاد کی فرضیت سے ستٹنی قرار دیدیا تھا، لیکن جہاد کا شوق اک قدر تھاکہ سہت می لڑا ئیوں میں شامل ہوتے ، ادرا میرلٹ کرسے یہ مطالبہ فرماتے کہ جھنڈا مسیسے سپر د کردو ، کیونکہ میں نابینا ہونے کی دحبہ بھاگ نہیں سکتا بھی جنانچہ حضرت عرض کے زمانے میں آیران کے ساتھ شہراً آفاق جنگ قاد تبتہ میں آپ بھی شامل ہو ہے ، آپنے ایک سیاہ دنگ کا جھنڈ ااُٹھایا ہوا تھا اور سینے برزرہ بہنی ہوئی تھی ۔ سے

جنگِ قاد سَیّه کا کہنا ہے کہ اور تعین کہنے مالات معلوم نہیں ہیں ، تبعض حفرات کا کہنا ہے کہ اَ ہے۔ قاد سَیّہ ہی ہی شہید ہوگئے تھے ، اور تعین کہتے ہیں کہ وہاں سے مدینی منورہ وابس اگئے تھے اور مدینہ طیتہ میں آپ کی وفت ہوئی سکے

کتابوں میں آپ کے شام آنے کا تذکرہ مجھے تکانس کے با دجود نہیں بلا ، کس لئے یہ بتہ نہیں الگناکہ دستن کے اس کئے یہ بتہ نہیں الگناکہ دستن کے اس میں آپ کیان الگناکہ دستن کے اس تبسیران میں آپ کیسے مدفون ہوسکتے ہیں ؟ اور کسی قبر کی نسبت آپ کارن درست ہے یانہیں؟۔

الاصاب ص ١٥٥ و ١٥ ج ٢ - سم طبقات ابن سعدص ١٥٥ ج ٣ مسم العناب ص ١٥١ ج ٣ و سير سم الفاب ص ١١٥ ج ٢ و سير اعلام النبلار ص ١٦٥ ج ١ - العلام النبلار ص ٢٦٥ ج ١ -

ای قبستان می ذراسا چل کرایک اورمزار ہےجس کے بائے میں کہاجا تا ہے کہ بیام المؤمنین

حفت أُمّ جيبه رضى الله عنهاك آرام كاه يم

حضرت أتم جبيبه رضى المتعنها كالصل نام رمله تصاءآب أنخضرت صلى الشرعليه وسلم كى ازواج مطہات بیں سے ہیں ، ادرآ تخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ آ کیے نکاح کا دا تعریبی بڑا عجیہے۔ يرحفرت ابوسفيان رضى المدعن كي بيلي تقين مضرت ابوسفيان منتج منكة كيمو تع برمسلمان مو كيفي تقيم لیکن کس سے پہلے وہ سرکارِ دوعالم صلی الشرعلیہ وسلم کے دشمن تھے، اور جنگ بدر میں ابوجہل وغیرہ کے قتل ہوجانے کے بعد کفارِ مکتر کی سرداری ابنی کے حصے میں آئی تھی، ادراسی لحاظ سے وہ غروه اُحدادر

غ وهُ خَنْدَق دغِيره مِن ٱنخفرت صلى أمنه عليه وسلم كرسي برسي مرساح مدِّ مقابل تھے۔ حضرت أمّ جديبة انهى ابوسفيان كى بيني تقيس، ادرابوسفيان فيان كانكاح عبيدا مله يحق ے کو یا تھا۔ ابوسفیان کے گھریں دِن رامی المان کی مخالفت کے چرچے ہوتے تھے، لیکن یہ اِسلام

كى حقانيت كى دِلكتى تقى كەلىسے دُستَمن گھولنے میں ابوسفیان كى يەبىٹى اور داماد دونون مُسلمان ہو گئے۔ أس وقت إسلام قبول كرناا نواع دا قسام كے مصائب دآلام كود كون نينے كے مراد ن تصا ، اور السے كھرلے

مِن اسلام لاناتواورزياده منتكين جُرِم تضاجهان دِن را يُصُللان كَ خلاف منصُوب بنديال بوتى تقين م

چنانچ حضرت أم جيبية ادران كے شوہر عبيداديد بنجش دونوں نے مكر مكر مستح جرت كافيصله كيا بمُلانوں كى بہت بۇي تىداداس دقت بجرت كر كے جب حلى گئى تقى، يەددنوں يبال بيوى تھى جبت جا رمقيم وكئے وہيں يران دونوں كى بيٹى جيسب پيدا ہوئيں جن كى نسبت سے آپ كوام جيئة كهاجا الم ایک را تحضرت ام جبیر اس می توخواب می دیکھاکان کے شو ہرعبیدا دیتر بن مجش کا جبرہ برى طرح سخ ہوگیا ہے، يرگھبراكرا الله ين، اورول مي سوچنے لگيس كرشا يدعبيدانشر كى حالت ميں كونى مُرا تغيراً في والله و ينوم سے ملاقت مولى توده كھنے لكاكد : ميں نے تمام مذاب برغوركيا ہے؛ ادراس

نتیج پریمنجابوں کرعیسائی مذر سے بہترکوئی مذہب نہیں، چنانچرمیں عیسائی ہوگیا ہوں "

اندازه كيجيئ كديه الفاظ من كرحضرت ام جبيبة كوكيها دهكالكا بوكا ؟ انهوب في جلدي عبيدان كواينا خواج مناكرار تداد سے بازر كھنے كى كوشش كى، ليكن ہدايت اس كے مقدر ميں نه متى، أس نے خواب كى بات كو بتے پروائى سے ملادیا ، اور شراب نوشی میں شغول ہوگیا ، اوراسی ارتدا د

ك حالت بي السس كانتقال بوكيا.

اس دنت حفرت الم حبيب منان ندونها كى بيارگى ادرس ئېرى كا ندازه نهيس كيا جاسكتا ، ده اسلام كى خاطركى باب بھائيوں اور پورے خاندان سے كئے بھيں، انہوں نے اكينے دطن كو بھي خير باد كددياتها، كاي شوبراس برديس مين ونن وغخوار بوسكتاتها، ليكن ده مرتد بهي وكالاور حند : ن مِن اس کاانتقال کھی ہوگیا۔ اب یہ اس دیارِغربت میں تنِ تنہارہ گئی تھیں۔

اس کس میری مالت میں ایک رائے سوئیں نوخواب میں دیکھاکہ کوئی پیگانے والدانہیں "امّ الموُمنین کہر بیکارر اسے اس خواب کی تعبیرانہوں نے یہ لی کہ انحفرت صلی استعلیہ وسلم ان سے

نکاح فرمائیں گے۔

ابھی اس خواب کو دیکھے ہو سے چید ہی دن ہو سے مقے کہ درواز سے پر دستک ہوئی، دی اوجہ سے اوجہ سے بادشاہ کاایک بینیام لیگرآئی دی ایک کنیز (جس کانام ابرہ مقام بادشاہ کاایک بینیام لیگرآئی ہے، کنیز سے کہ کار مجھے بادشاہ سے بھیجا ہے، اور کہا ہے کہ میسے باس رسول کریم سلی ادشہ علیہ وسلم کا خطا یا ہے جس میں آپ نے مجھے بیرخد مت سونبی ہے کہ میں آپ ان کے نکاح کا انتظام کردوں۔ لہٰذاآپ کہی کواپنے نکاح کا دکیل بنادیں، میک دوہ آپ کی طرف سے نکاح کرسکے "

حفرت الم جمید الدی سید بن ادراس فوشی بی بوزید به و مین و ده مین و داور بین مونی مین و دورب المارک نیز کودید یا ادر حفرت خالدی سعیدین العاص کے پاس بینام بھیجرا نہیں اپنا و کمیل مقرد فرمادیا۔

ا کارکر کنیز کودید یا ادر حضرت خالدی سعیدین العاص کے جیازاد کھائی حضرت جعفرین ابی طالب اور دورک کے مسلانوں کو جمع کیا ، ادر خطب دیا ، ادرا تخفرت صلی ادیر علیہ وسلم کی طرف سے حضرت الم جدید کی کام مرجار سودینار مقرد کرکے ای وقت حضرت خالدین سعید شرکے والد کردیا ، حضرت خالدین سعید شرخ و کمیل کی حیثیت مقرد کرکے ای وقت حضرت خالدین سعید شرکے والد کردیا ، حضرت خالدین سعید شرخ و کمیل کی حیثیت سے نکاح کو قبول کیا ۔ نکاح کے بعد جب سب لوگ المفکر جانے گئے تو نجاشی نے کہا کہ " ذراکھ مریئے! ابنیاد کرام کی سندن یہ ہے کہ نکاح کے بعد ولیہ میں کرتے ہیں"، چنانچہ کھانا منگوایا گیا ، اس کے بعد سب رکھوں تا میں خصورت ہیں۔

حضرت الم جبيرة فرماتى مي كرمجهم مرك طور برج چارسودينا ردينے گئے تنه ميں نےان يست شودينار ابر تھ كنيز كومزيد انعام كے طور پردينے چاہے ، ليكن اس كنيزنے كہاكہ مجھے بادشا ہ نے آہے كچھ لينے سے منع كرديا ہے ، اورجوزيورا سبنے ديئے تھے ، دہ بھى آپ كود اپس كرنے كى تاكيد كى

ہے ، اس كے بدلے انہوں نے مجھے از خود مہن انعام ديديا ہے۔

نجائی رضی اندون اندون اندون اندون ازدارام جیدی کا خدمت میں بہت سے تحفے ہیں جن سے سے تعفی ہیں جن سے سے تعفی ہیں جن سے سے خالے ہوں اور نہایت اع وازدارام کے ساتھ آپ کو مدینہ طیتہ ہونے کا بندوب نوابر ہو ہی شامل تھیں اور نہایت اع جدید اس تحفرت اس مدینہ طیتہ جلنے کا بندوب نوابر ھے کنے زیے آگر آپ کہاکہ میں میں سامان ہو جسی ہوں ، اور میری طرف سے سرکار و وعالم صلالة ملی سام کو سام کو سام کو سام کو سام کو سے مرکار و وعالم صلالة میں کو سینے ایک کا دعدہ کیا ، اور و خصصت ہوگئیں مدینہ طیتہ میں کو اور و میں کا اور و میں کو میں کا اور و میں کا اور و میں کا و میں کو ہوں ، اور ایر و میں اور و کو میں کا اور و میں کا اور و میں کا میں دیں کے میں دیں ۔ اللہ فرمایا ، اور ایر و میکو کو میں کا میں دیں ۔ اللہ فرمایا ، اور ایر و میکو کو میں کو میں کو میں اور و میں کو میں اور و میں کو میں اور و میں کو میں کا میں دیں ۔ اللہ فرمایا ، اور ایر و میکو کو میں کو میں کو میں کا میں دیں ۔ اللہ فرمایا ، اور ایر و میکو کو میں کو میں کو میں کو میں کا میں دیں ۔ اللہ فرمایا ، اور ایر و میکو کو میں کو

سله واقعے کی یرتفصیل امام ابن سعد نے داقدی کے والے سے بیان کی ہے (طبقات ابن مدر اللہ معنی بر) (بقیرها شیر الکے معنی بر)

صفرت الم جيبة اس واقعے كے بعداً نحفرت على الله وسلم كى زوجة مطهر وادراتم المؤمنين بن مجى تقيب، دوسرى طرف إن كے والدابوسفيان برستور مسلمانوں كے سب بڑے مقي مقابل بين ہوے نقع بلہ صلى حديثينيہ كے موقع برجنگ بندى كاجو معاہدہ ہوا تھا، خود كفّار مكر نے اس كى خلاف درزى كركے اسے توڑد يا ، صلى ختم ہوگئى ، اورابوسفيان كواندازہ ہواكداب انخفرت صلى الله عليه وسلم كى وقت مكر مربح لم آدر ہوسكتے ہيں ، اس لئے وہ جنگ بندى كى مذت ميں توسيع كى نجويز بيب كر محد مت مان الله عليه وسلم نے انخفرت صلى الله عليه وسلم نے انخفرت صلى الله عليه وسلم نے ان كى تجويز مرب مدر مادى يہ الله كا من تحدید وسلم الله علیہ وسلم نے ان كى تجويز موسلم الله عليه وسلم نے ان كى تجويز موسلم الله عليه وسلم نے ان كى تجويز موسلم الله عليه وسلم الله كا موسلم كا مو

اس مُوقع پرانہیں خیال ہواکہ اپن بیٹی (حضرت ام حبیریہ) کے پاس جاکر ان سے سفارش کردائیں، دُنیا کے عام قاعدے کے مطابق ان کی یہ توقع بچابھی نہیں تھی کہ بیٹی اپنے شوہر رصلی انڈعلیہ م) سے ضرور سفارش کریں گا۔ جنامجہ ابو سفیان حضرت ام جبیریہ کے پاکس پہنچے، ابتدائی ملاقات کے بعد جب دہ بستر پر بیٹھنے لیگے توحضرت ام حبیرہ نے جلدی سے ایکے بڑھ کو بستر تہہ کردیا۔ ابوسفیا

نے یوچھا:

ابوسفنیان اپن بیٹی کا بیج اب مشتکر تلملا گئے ، اور بولے : تمہائے اندرمجھ سےجُدا ہونے

ك بعدكتناتغيرا كيابً

یه تقین حفرت ام حبیبه رضی الله عنها! استخفرت صلی الله وسلم کے وصال کے بعد تیس چالیس سال زندہ رہیں ، حفرت معا دیہ رضی الله عنه ایک بحیائی تھے ، اس لئے ان کالقب خال المؤمنین اسلانوں کے ماموں) مشہور ہوگیا تھا۔ جب وہ خلیفہ بنے توحفرت ام حبیث ان سے ملاقت کیلئے دستی تشراف المئیں ، حفرت معاویت نے ان سے بہت سے فقہی مائن ان سے مامول کئے ، اور متعدداحادیث ان سے روایت فرمائیں ۔ اتنی بات تو تا ایم خسے ابت ہے ۔ بھر معبی حضرات کا خیال ہے کر حفرت الم حبیب ومشتی ہیں تھی ہوگئی تھیں ، یہیں آگیا انتقال بھر معبی حضرات کا خیال ہے کر حفرت الم حبیب ومشتی ہیں تھی ہوگئی تھیں ، یہیں آگیا انتقال بھر معبون حفرات کا خیال ہے کر حفرت الم حبیب ومشتی ہیں تھی ہوگئی تھیں ، یہیں آگیا انتقال

ابغیصفی گذشتہ سے بیوستہ ص ۹۵ و ۹۸ ج ۸ ۔ نیکن اتن بات سنن ابوداؤد دیفیرہ میں مجھی مردی ہے کہ صفرت اہم جید ہوں۔ کا کاح صبیتہ میں ہوا ، نجائتی کی معرفت ہوا ، اور چار سود بنا رہم مقرم ہوا ۔ نجائتی کی معرفت ہوا ، اور چار سود بنا رہم مقرم ہوا ہے ہی کا تھا۔ کے ان کواطلاع ملی کہ انخفرت صلی احتماع علی کہ مخفرت صلی احتماع علی کہ سے نکاح فرمالیا ہے ، تو سخت و شخت کے باوجود انہوں نے اسخفرت صلی احتمالیہ وسلم کے بار جود انہوں نے اسخفرت صلی احتمالیہ وسلم کے بار جود انہوں کے ایک کے اجاب کی اجاب کی اور میں کیا جاسکتا ہے۔ وسلم کے بار سے میں جو جملے کہا ، دہ یہ مختاک ہوگا کی لوگوں میں سے ہیں جن کا پیغام کر دنہ میں کیا جاسکتا ہو

... (671) in-



ہوا ، اور الباب الصغیر می تدفین ہوئی مافظ ابن مساکر شنے الباب الصغیری قبردن میں آپ کی قبر کابھی ذکر فرط یا ہے ہے لیکن حافظ ذھبی نے اس کی سختی سے تردید کی ہے ، اور فرط یا ہے کہ آپ کی آب کی تب ر دمشتی میں نہیں ، مدینہ تمنورہ میں ہے ہے واللہ صبحان مصلحے۔

يَعْفِرَتُ لُسُكُ إِنْ يَكُنَّ أَنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللّلَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

حضرت الم جیبه رضی الد عنها کی طرف جومزار منسوب ہے، ای کے قریب ایک اور قبر پر لکھا ہے کہ بیخف ہیں کہ ما آباؤنین کھا ہے کہ بیخف ہیں کہ ما آباؤنین کے مطرت الم سلمہ کا کا دار الم کی از واج مطہرات ہیں سے ہیں بیخا بچہ لوگوں نے ہیں ہی بیا یا۔ احتراک یہ بات اس لئے درست معلوم نہیں ہوتی تھی کہ حضرت الم سلمہ نظم کا مزار مدینہ منورہ ہیں بتایا جا تاہے ، اور حضرت الم سلمہ نظم کے دشت میں مدفون ہونے کے کوئی معنی اس لئے نظر نہیں آتے کہ ان کا دشق آبای کہیں توادیخ میں مذکور نہیں ۔ بعد میں حافظ شمس الدین ذھبی کی گئا ۔ شیراً علام النبلاز میں نظر سلمہ کے نام سے مدفون شیراً علام النبلاز میں نظر سے گذراکہ دشق کے الباب الصغیر میں جو خاتون "الم سلمہ" کے نام سے مدفون ہیں، دہ الم المؤمنین حضرت الم سلمہ نظر نہیں، ملکہ ایک انصاری صحابیہ حضرت اسما بہت پر بیروشی اللہ عنہ میں بیا ہوئی ۔ ہیں ان کی کنیت بھی جو تک الم سلمہ نظری نے یہ غلط نہی بیدا ہوئی ۔

حفرت اسماد بنت بزیددها استاه عنها مقارت معاذبن جبل کی مجازاد بهن بی ایر براے بات کی نقر رہی تھیں، اس کے ان کالقب خطیبۃ النساد منتہدر ہوگیا تھا۔ انہوں نے متعددا حادثہ بھی انتخفرت صلی اللہ علیہ دار ایت فرمائی بیں ۔ حفرت عرب کے زمانے میں رقم کی فوجوں کے مواک کے مقام پرجو فیصلا کئن معرکہ ہوا ، اُس میں یہ دو سری سلم خوا مین کے ساتھ شرکی تھیں۔ یہ خوا مین اپنے رفتی رسلانوں کی ہمت رخی رست و داروں کی مربم پٹی وغیرہ کیلئے جایا کرتی تھیں، اور جنگ کے سخت موقع پر مسلانوں کی ہمت رخی رسلانوں کی ہمت میں بڑھایا کرتی تھیں، لیکن غروی کے موقع پر الیے گئے سان کی جنگ ہوئی کہ خوا تین کو اپنے دستاع کی بیا کہ منت بدست بوائی میں بھی حقہ لینا بڑا۔ اس موقع پر حفرت اساد بنت بزیر میں اور خیے کے سخت بدست بوری کو ٹھیکا نے لگا یا تھا ہے گئے والے عنہا وارضا تھا۔

مفرك السمابنات عيس ف

يهيس پراسمار" نام كى ايك اورخانون كامزارى، يعنى اسمار بنت عيس رضى الشرعنها يريمي

-- + (LYY)+--

ال تهذیب تاریخ ابن مساکر ۱۳۸۳ ج۱- کے سیراُعلام النب لار می ۲۲۰ ج۲- کے سیراُعلام النب لار می ۲۲۰ ج۲- کے سیراُعلام النبلاد للذهبی می ۲۲۰ ج۲ ترجمہ المجیب الله می ۲۲۰ ج۲ می ۱۲۰ ج۳- المحبیب الله الله ۱۲۰ ج۳- الله ۱۲۰ ج۳- الله الله ۱۲۰ ج۳- الله ۱۲۰ ج۳- الله الله ۱۳۰۰ ج۳- الله ۱۳۰۰ ج۳- الله ۱۲۰ ج۳- الله ۱۳۰۰ خ۳- الله ۱۳۰۰ خ۳- الله ۱۳۰ خ۳- خ۳- الله ۱۳۰ خ۳- الله





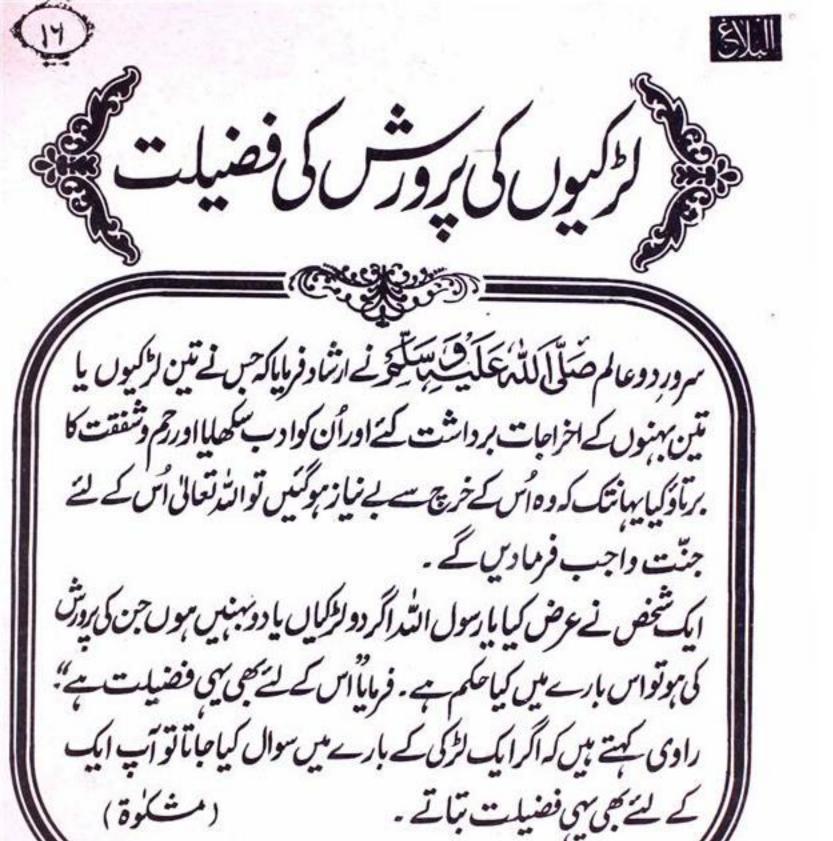
حفرت صديق اكررضى الشرعندس كراديا.

تجة الوداع كوفع پرجب آنخفرت على المترعليه وسلم كرساته ج كيك مدية طيبه سے
روائة بوئين تو دوالحليقه كے مقام پران كريبال والادت بوئى، اور محد بن ابى بكر بيدا بوت، اس كے
بادجودا نهوں نے احرام با ندهكر ج كاسفر جارى ركھا بحفرت فاطرة كے مرض دفات بين حفرت
صدين اكبرة كي طن سے بين ان كي تيار دارى فرماتى تھيں۔ حفرت صدين اكبرة كي وفات كے بعد يرحفر
على شكے نكاح ميں أئين، اوران سے دوصا جزائے بحق اور وقت بيدا ہوت ايك مرتبران كے دوبيلول
محدین آبى بكر اور محد بن جعف ركے درميان بحث ہوگئ ۔ محدین ابی بكرنے كھا كہ میرے والد اصدیق اكبرة)
معرب آبى بكر اور محد بن جعف رئے كھا كہ میرے والد دليني جعفو طيادة)، حفرت على شنے خصرت اسماد بنت محمد بنا بين اور كوئ اور محد بخص ابو بكرشے مہتر نہيں بايا " حضرت على شنے فرطايا " تم نے ہمارے
مہتر نہيں ديکھا، اور كوئى اور هو شخص ابو بكرشے مہتر نہيں بايا " حضرت على شنے فرطايا " تم نے ہمارے
مہتر نہيں ديکھا، اور كوئى اور هو شخص ابو بكرشے مہتر نہيں بايا " حضرت على شنے فرطايا " تم نے ہمارے
مہتر نہيں ديکھا، اور كوئى اور هو شخص ابو بكرشے مہتر نہيں بايا " حضرت على شنے فرطايا " تم نے ہمارے
ماراض ہوجا تا " اس پرحضرت اسماد شنے فرطايا " كہ يہ تين حضرات جن ميں آپ سب سے محتر نہيں ،
ماراض ہوجا تا " اس پرحضرت اسماد شنے فرطايا " كہ يہ تين حضرات جن ميں آپ سب سے محتر نہيں ،
ماراض ہوجا تا " اس پرحضرت اسماد شنے فرطايا " كہ يہ تين حضرات ميں آپ سب سے محتر نہيں ،
ماراض ہوجا تا " اس پرحضرت اسماد شنے فرطايا " كہ يہ تين حضرات جن ميں آپ سب سے محتر نہيں ،
ماراض ہوجا تا " اس پرحضرت اسماد شنے فرطايا " كہ يہ تين حضرات ميں آپ ميں ۔

طبقت ابن سعدص ۲۸۵ ج ۸ وسیراً علام النبلار ص ۲۸۷ ج ۲ -



The state of the s



حضور نے ف رمایک افضل ترین صدقہ بیہ ہے کہم اپنی لڑکی پر خرج کرو، جوطلاق کی وجہ یا بیوہ ہوکر بہمارسے پاس (شوہر کے گھرسے) واپی آگئی کہ تہارسے علاوہ کوئی اس کے لئے کمائی کرنے والانہیں ہے۔ آگئی کہ تہارسے علاوہ کوئی اس کے لئے کمائی کرنے والانہیں ہے۔

DADABHOY SILK MILLS LTD

City Office, Jehandar Kothari Building, M. A. Jinnah Road, Karachi-0127

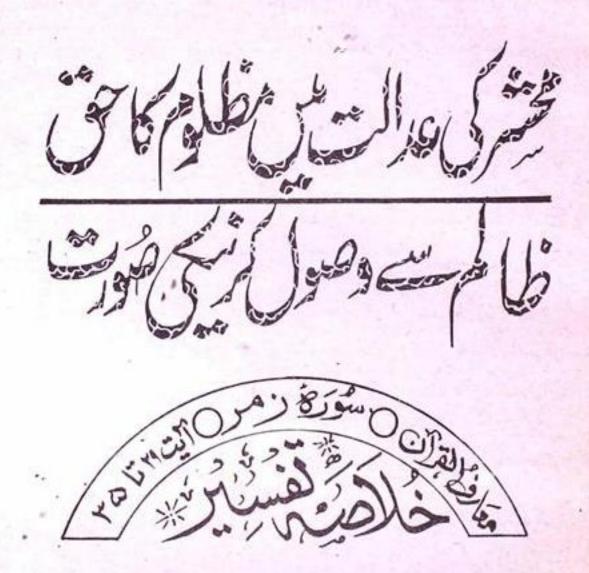
Regd, Office & Mills: E/I, S. I. T. E. Karachi-1603

Postal Address: G. P. C. Box 254 Karachi-0127 Pakistan





حضرت مولانامفرق محت يرفيع صاحب



وهس المحارية المرت المحارية الياء أس كو كهت بين جوم المرت بتنديداياء أس كو كهت بين جوزمانه متقبل المراح والا بواد ميت الياء أس كو كهت بين جوم حيا بوراس آيت بين رسول الترهيلية سلم كوفيا طب كرك زوما يأكيا بين كراب بعى مرف والمدين اوراب بين رسول الترهيلية سلم بين مقصدا سرك بيان كرف سعب كونكر آخت كي طوف توج كرنااور عمل آخرت مين يستخفي ترغيب بيا المرهن المرهن المراح المراح والمدين المرهن المرهن المراح المراح والمراح والمراح المراح المرا

ادر صیح ملم می حضرت ابد سرری است دوایت سے دوایت سے کدرسول الله صلی الله علیه سلم نے ایک دیا



صحابہ کام سے سوال کیا کہ آپ جانتے ہو کہ خالس کون ہو ہاہے جھی ابنے و طایا کہ اصلی اور سول ہم تو مفلس اس کو سمجھتے
ہیں جس کے باس نرکوئی نقد دقم مو ز صرد بات کا سامان ۔ اُریٹے و مایا کہ اصلی اور حقیقی مفلس میری امت میں وہ شخص
سے جو تیا مت میں بہت سے نیک عمال نماز ، دوزہ ، ذکو ہ وغیرہ لیکر آئے گا ۔ مگراس کا جال یہ ہوگا کہ اس نے
دنیا میں کسی کو گالی دی ۔ کسی پر تہمت باندھی ۔ کسی کا ماجا برطور رکھا گیا ۔ کسی کو فتل کرایا کسی کو ماد بیٹ سے سایا
تو یہ سب مطلوم الٹر کے سامنے اپنے مطالم کا مطالبہ کریں گے آوراس کی حنات ان میں گفتیم کردی جاتیں
تو یہ سب مطلوم الٹر کے سامنے اپنے مطالم کا مطالبہ کریں گے آوراس کی حنات ان میں گفتیم کردی جاتیں
حنات ختم موجامیں گی اور مطلوموں کے حقوق ابھی باتی ہوں گئے تو مطلوموں کے گن ہ اس پر ادال دیئے جادیں
گے اوراس کو جہتم میں ڈال دیا جادے گا (تو یہ شخص سب کہے سامان ہونے کے باد چو دقیا مت بین خلس دہ گیا
یہی اصلی خالس سکے)

ادرطرانی نے ایک مغرز کے ماتھ حفت ابوایوب انصادی سے دوایت کیا ہے کورمول السرطی علامہ المرائی سے دوایت کیا ہے کورمول السرطی علام نے فرمایا کوسے پہلے جو مقدمہ اللہ تعالیٰ کی عدالت میں ہیش ہوگا دو ہر دادراس کی بوی کا ہوگا اور بخدا دبان نہیں بولے گی ۔ بگر بورت کے ماتھ باڈک گوائی دیں گئے کو دہ اپنے شوم بر کرکیا کیا غیب نگایا کہ تی مقی ادراسی طرح مرد کے ہاتھ باڈک اس پرگوائی دیں گئے کہ دہ کس طرح اپنی بیری کو سکیف وایڈ ایم و بنیا تھا۔ اس کے بعد مرادمی کے سامنے اس کے نور کر جا کہ اس کے بعد مرادمی کے سامنے اس کے نور کر جا کہ اور کی سے کہ نواس کا میں سے کسی فرطام کیا ہے قاس کا سے کوگ جن سے اس کے معاملات دمیے تھے دہ مبیش مول گے اگراس نے ان میں سے کسی فرطام کیا ہے قاس کا سے تواس کا میں سے کسی فرطام کیا ہے قاس کا در سے تواس کا سے تواس کا در سے تواس کی سے تواس کی در سے تواس کی سے تواس کی در سے تواس کی سے تواس کا در سے تواس کی سے تواس کی سے تواس کی سے تواس کیا گیا تھا تو تواس کی سے تواس کا تواس کی سے تواس کی تواس

مادے اعمال مطالم ادر حقوق کے مطالم ادر حقوق کے بدلے میں تفیظم رکامی ندکورہ سب دوایات مدیث نقل

دمیسیتے جادیں گے مرکز ایمان نہیں دما جائے گا کرنے کے بعد اکھاہے کو مطلوبوں کے حقوق

اس مرادایمان کے علادہ درک اعلی بین کی مرجتے مطالم بی دہ سب کا بین کا بوذکر آیا ہے انسے مرادایمان کے علادہ درک اعلی بین کی مرجتے مطالم بی دہ سب کی ان بین کو بہت ہیں اس مرادایمان کے علادہ ایمان کے دہ ایک جرابھی نیر محدود بعثی ہمیشہ الدیم کی مرابعی فیر محدود بعثی ہمیشہ جنت میں دہناہ ہے کہ جنت میں دہناہ کے اعلام ایمان کے سب طلوموں کو دے رحت موجانیں گے مست ایمان دہ جائے گا تو جب طالم کے عمال مال کا عمال میا کے مست ایمان کے سب طلوموں کو دے رحت میں داخل کر حقوق کی ادائی کی جائے گا جس کے منتج بیس بیر کی اور میر میال اس کا دائی کی جائے گا جس کے منتج بیس بیر کی اور میر میال اس کا دائی کو جائے گا جس کے منتج بیس بیر کی اور میر میال اس کا دائی کی جائے گا جس کے منتج بیس بیر کی اور میر میال اس کا دائی ہوگا ہما، بہت ہمی ایسا ہی ذرایا ہے ۔

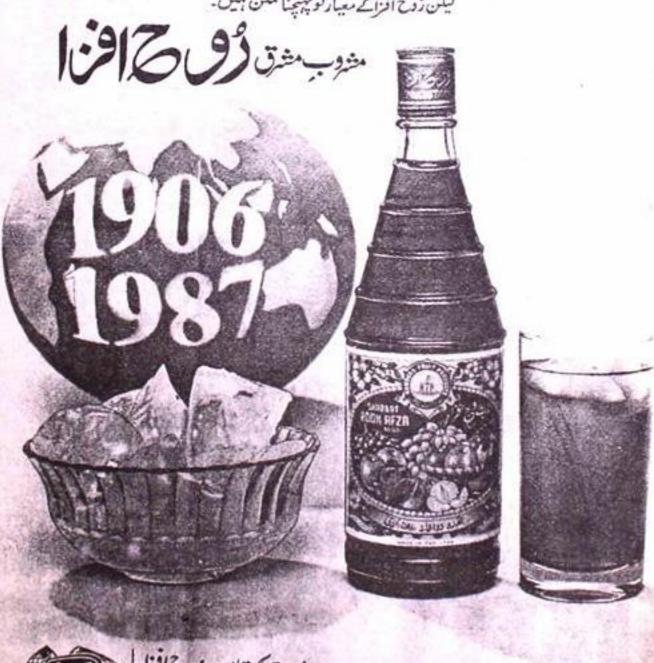
عیر طبری سے دمایاران ان بی سے بی ایب اور مایا ہے۔ کُذُبَ بِالمِت کُوت اور التُّذی جا دَبِالمِت کُو میں صدق سے مراد وہ تعلیمات ہیں جورسول اللہ صلی اللہ علیہ سام ہے کرائے ہیں۔ خواہ قرائ کے علادہ دو کسری تعلیمات احادیث اور حدق میں میں سب موسین داخل ہیں جواس کی تصدیق کرنے دائے ہیں۔

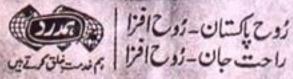


مشروبات می دُنیامیس حرف اوّل بھی اور حرف آخر بھی حرف اوّل بھی اور حرف آخر بھی

رُدح افزای بے پناومقبولیت اور مانگ سے متاثر ہوکر بہت سے لوگوں نے
اس سے ملتے صلتے مشروبات بنانے کی کوشش کی مگراس کی خوشبو ' ذاکتے اور تا شرکی کوئی نقل ذکر سکا۔

یا بیک ناقابل تردیر حقیقت ہے کہ پچھلے ۱۸سال سے اب تک
اس نوعیت کے جتنے مشروبات بنائے گئے دور و توح افزائی کی بنیاد پر ہے اور آئندہ بھی
جتنے مشروبات تیار ہوں گے دو بھی رُدح افزائی کو پیش نظر کھ کرتیار کئے جائیں گے
لیکن رُدح افزائی معیار کو پہنچنا ممکن نہیں۔

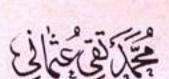




اَدارادات

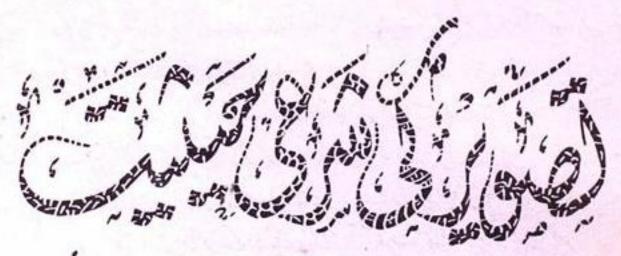
ADARTS-HMD-4/87

-6(17A)-





إِنَاكِ مَنْ الْمُرْتُ لِنَهُ مِنْ الْمُرْتُ لِنَهُ مِنْ اللِّي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّذِي اللَّهُ اللّ



(۵) عن أنس رونى الله عنه ، قال : كان تراملعائشة سترته به جانب بيتها ، فقال لهاالنبى صلى الله عليه وسلم : أميطى عنى ، فإنه لاتزال تصاويره تعرض لى فى صلاق - مضرت السرفى المدعنة فرماتي بي كرحفرت عائشة كاايك پرده تفا ، جست انبوں نے گر كے ايك حفت كوچها ركھا تھا ، استخفرت صلى الله عليه وسلم فان سافر الله والله في اس بروق وي ميرى نماز فرمايا : اس برو نے كوجه سے دوركردو ، اس لئے كواس ك تصوير يس ميرى نماز ميں فلل انداز بوق بي ربوق ربي گل .

ر صیح بخاری ، کتاب اللباس ، باب کرایمیة الصلاة فی التصاویر) ائده اس فیصلے میں اس روایت کور دایت نمب کہا جائیگا۔

رور عن نابع، عن القاسم، عن عائشة بهنى الله عنه النها اشترت غرصة فيها التصاوير، فقام النبى صلى الله عليه وسلم بالباب، فلميد خل، فقلت: أتوب إلى الله مما أذببت، قال: ماهذه النمرقه ؟ قلت: لتجلس عليها ولتوسدها، قال: إن اصحاب هذه الصوريعان بون يوم الفيامة، بقال لهم: أحيوا ما فلقتم و إن الملائكة الاتكان الدخل بيتا فيه الصور.





نافع قاسم سے ،ادر دہ حضرت عالقہ شے روایت کرتے ہیں گانہوں نے ایک گداخریا ،جس سے تصویری تفییں ، نبی کریم صلی الشرعلیہ وسلم (لمسے دیجہ کر) دروانے بر کھوٹے ہوگئے ، اورا ندرداخل نہوئے ، میں نے کہاکہ میں لندتعالی کے حضورا بینے گناہ سے تو بہ کرتی ہوں ، آپ نے پوچھا : یہ گذاکیسا ہے ؟ میں نے کہاکہ یہ آپ نے فرمایاکان میں نے کہاکہ یہ آپ نے فرمایاکان تصویروالوں کو قیامت کے دن عذا ب دیا جا ئے گا،ان سے کہاجا ئیگا کہ جو چیزتم نے پُداکی ہے ، اسے زندہ کرو ،اور فرشتے اس گھریں دھنل نہیں ہوتے جس میں تصویری ہوں ۔

رصیح بجن ری ، باب من کره القعو دعلیالصوّر ، و سیح سلم ص ۲۶۶۱)

بهريبي ردايت صحيح سلم ي مجي به اوراس مي ساهناف ك :

ناخذته ، فجعلته مرفقتين ، فكان برتفق بهمافى البيت و ناخذته ، فجعلته مرفقتين ، فكان برتفق بهمافى البيت و يخانج مين اس كويكراس كه دو يحيه بناكة ، آنخفرت سلى الله عليه وسلم بعدي ان برگر من آرام فرمات تھے۔

د صحیح سلم ص ۲۰۱، ج ۲)

آئندہ اس فیصلے میں اس روابیت کوروایت نمب کہا جا سیگائے۔ (۲۵) چونکہ ان روایات کے درمیان تھوڑ سے تھوڑ سے جزوی اختلافات ہیں، اس لئے گیلانی صاب

نے ان روایات کوالگ الگ واقعات قرار دیا ہے ، اوراس سے یہ تیجہ نکالا ہے کہ تخضرت مسلی اللہ علیہ وسلی اللہ علیہ وسلم کی طنعت سے تعدید میں مام شرعی علم کے تحت نہیں تھی، ورنہ علیہ وسلم کی طنعت سننے کے بعد بار کہاتھ ویرا شیار استعال زفراتیں ۔ صفرت عائشہ من کے مرتبہ مانعت سننے کے بعد بار کہاتھ ویرا شیار استعال زفراتیں ۔

۲۶ ـ لیکن فاضل ایڈدکیٹ کی یددلیل اس کے قابل تسلیم نظر نہیں آتی کو اگر بالفرض تصویر کی مالعت

ہدد تعدیٰ ہی کہ بنیا د پر بھی، تب میں حضرت مالئے ہے بہر بات واضح ہوجی تھی کو انحفرت ملی اللہ علیہ دلم

آمد کہ کم از کم ناپ د فرماتے ہیں، بلکہ اس کو مٹائے بغیر گھر میں تشریف لانے کے لئے تیار نہیں، اس کئے

ار بددا دعات بار بار ہوئے ہیں قودہ موال مجر لوث آتا ہے کہ حضرت ماکٹے ہے نے کہ اسی چیز کو گھر پر کھنے

ار بددا دعات بار بار ہوئے ہیں قودہ موال مجر لوث آتا ہے کہ حضرت ماکٹے ہے تھا تشہر نے کے جذبہ اطاعت

پر کیسے اصرار فرمایا جس کے بائے میں آپ کی ناپ ندیدگی ظاہر ہوچی تھی، حضرت عاکشہ شکے جذبہ اطاعت

می جو کیفیت ان کی پوری زندگی سے واضح ہوتی ہے لسکے بیش نظریہ مکن نظر نہیں آتا ، حوام دھلال کی بحث

می خوکیفیت ان کی پوری زندگی سے واضح ہوتی ہے لسکے بیش نظریہ مکن نظر نہیں آتا ، حوام دھلال کی بحث

می خطح نظر جس چیز کو اسی خورت صلی انٹر علیہ وسلم نے صرف ناپ نہی فرما یا ہو، اسے بار بار گھر میں لا کر

ر کھنے کا احتدام کریں ۔

٢٧ ـ اس كے علاوہ مذكورہ بالاتمام روايات كى منداورمنن پرغوركرنے سے بھى اس بات كى تائيد نہيں ہونى كه يدوا تعات بار بار بيش آئے ہيں، مذكورہ بالا چھ روايات ميں سے سبلى پانچ روايتيں پردہ تشكافے كادا قد ذكر كرتى ہيں، ان روايات عيں يہ بات مشترك ہے كر حفرت عائشہ شنے ایک پُردہ لشكايا تھا، اور

-{-(1.)-}-

اسخفرت ملی استرعلیه وسلم نے اسے مٹوادیا، نیز دوایت نمبرا د ۲۸ میں بی صراحت ہے کہ یہ واقع آنحفرت ملی استرعلیہ وسلم کے بحص سفت والیس آنے پر بیش آیا ، اور دوایت نمب راور ۳ میں بی تفریح ہے کہ اس پردہ پرایک پرندے کا تصویر بنی ہوئی تھی، روایت نمبرا اور سم میں یہ بات مشترک کا اس پردے کو کا کے کا اس کے تکھے بنالئے تھے ، اور دوایت نمبرا و سم و ۵ اس بات پرمتفق ہیں کہ یہ پردہ گھرکے کو کا کی دروازے پر ڈالاگیا تھا، اس تام مجموعے کو بیش نظر و کھتے ہوئے یہ کہنا ہہت بعیداز قیاس ہے کہ یہ دوایت مختلف واقعات سے متعلق ہیں، اور یہ واقعہ چاریا پانچ مرتب بیش آیا ہے، اس کے بجائے کہ یہ دوایت میں معلوم ہونا ہے کہ یہ تمام روایت ایک ہی دافعے کی مختلف تعبیری (مسمند معموم) ہیں، اور یہ ان کے درمیان جزدی اختلاف ایس اور یہ ان کے درمیان جزدی اختلاف اور ایسی ایک ہی دافعی مختلف تعبیری (مسمند معموم) ہیں، اور یہ ان کے درمیان جزدی اختلاف اور ایسی ایک ہی دافعی مختلف تعبیری (مسمند معموم) ہیں، اور یہ ان کے درمیان جزدی اختلاف اور ایسی کے اختلاف ہیں۔

٨٧٠ اب ميلي روايت كوليحة ، اس روايت مي يرده لشكانے كے بجائے وا قعه يه بيان كياكيہ ك حضرت عائشة أف ايك باتصور گداخريدا تها، پرف كے بجائے گذے كے لفظ كى دجسے بنظام ريانته يُرد كرد تعديد معلوم بوتا كان الدوايت كى سداوراس كرياق دساق ساس خیال کی بھی تائید نہیں ہوتی ، تھوڑی دیر کے لئے" بردے اور گدے کے الفاظ سے قطع نظر کرنس تو پھٹی روایت اپنی سندادرمتن دونوں کے لحاظ سے روایت نمبرا ہی کی دوسری تعبیر معلوم ہوتی ہے، سکی روایت میں بھی یہ مذکور تھاکہ آئ نے گھرمی داخل ہوکراسے دیکھا ،اوراس پراعتراض فرمایا ،اوراس جھٹی روایت می بھی بہی مذکورہے ، سبلی روایت میں بھی میں مذکورہے کہ آپ نے اعتراض کی وجہ یہ بیان فرمانی کہ قب کے دن جن لوگوں کو شد بدترین عذاب ہوگاان میں وہ لوگ بھی ہی جواد شرکی تخلیق سے مشابہت پدا کرتے ہی " ادراس جھٹی دوایت میں بھی آپ کایہ ارشاد ذکر کیا گیاہے کا"ان تصویروا بوں کو قیمت کے دن مذاب یاجائے كا"، سېلى دوايت مي كلى يه بيان بولىدى لعدى جعرت عائشة سناس كوكات كاس كے دونيكي بالك، اور اس چھی روابیت میں بھی میں مذکورہ ، دونوں روایتوں میں معنوی فرق پردے اور گرے کاہے اورب ٢٩- يهم علم حديث كي نقطة نظر على يرجيني روايت اورسلي روايت دونون ايك مى عديث من كيونكه دونون كى دادى حضرت عاكشية بي، ادره ونون ردايتون مي حضرت عاكشة شعد روايت كرف ال ان كے بھتیجے قائم بن محد الله قائم بن محد كك دونوں روايتوں كى سندا كي ہے، اس كے بعديه اختلاف يدا ہوا ہے کہ قاسم بن محدُ کے جوالے سے ان کے صاحبر ادھے عبد الرحن بن قائم نے " بروے " کالفظ استعال کیا ہے،اورنافع نے گدے کا۔





بحیثبت مجوعی به الفاظ بردے کے لئے بھی کستعال ہوتے ہیں۔اس کے علادہ شعبہ ادر جاج نے اس کیلئے · ثوب كالفظامتمال كيام (منداحدص ١٤١ج ١)جس كے معنی كيوے كے بي ايسامعلوم بوتا ہے ك ا فع نے اس کیڑے یا پردے کے لئے ان تمام الفاظ کے بجائے ایک چھٹالفظ عرقہ "استمال کرایا ہے ، جس كے مشہرمعنى كدتے يا تكيے كے ہي، اوراس كى وجرب ہوسكتى ہے كدحضرت عالشة اورقاسم بن محداث اس دا فعه كاذكركرتے بوئے يردے كے لئے جولفظ كستمال كيا، ده عربي زبان ميں يردے ، اور "بجھونے" دونوں معنی میں استعمال ہوتا ہے، مذکورہ بالاالفاظ میںسے قرام"، درنوک اور عظ مینوں کامعاملہ يهى ہے، چنانچ عربى لغت كے ستندترين عالم علم اس منظور لفظ قرام كى تشريح كرتے موئے لكھتے ہيں : هوالسترالرقيقوقيل: القرام توب من صوف

غليظ جدالفرش في الهودج ـ

"قرام" باركب پرد ے كو كہتے ہيں ، اور بعض حفرات كہتے ہيں كريدا كي مواا أولى كيرابواب عصر اون كے اورج مي بحصاتے ہيں۔

(كان العرب ص ١٢هم ج١١ ماده" قرم")

اورلفظ منط كيشرح من لكصفين:

ظهارة فراشماً ضرب من البسطله خمل رقيق ،

كى بستركاا دېردالاحقه بچهانے دالى چا دردن كى ايك قسم جس ميس بلکے جھالر ہوتے ہیں۔

(ليان العرب ص ١١٨ ج ١)

ادرلفظ درنوک کی تشریج کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

الدرنوك : ضرب من الثياب أوالبسط له خمل قصير والدرنيك تكون ستورًّا ونروشًا ،

در دوک ایک قسم کاکپڑا یا بچھوناہے جس میں چھوٹے چھوٹے جھالر موتے ہیں

.... اور یہ کیوے پردوں کے طور رہی کستعمال ہوتے ہی اور بچھونے کے طور رہی (كالارب ص ١٠٣ و ١٠٨ ج ١٠ ما ده" درك ")

ادرعلاً رخطابی اس لفظ کی تشریح کرتے ہوئے فرملتے ہیں کہ:

موثوب غليظله خمل إذانرش فهوبساط وإذاء تن فهوستر، برایک موٹا جھالردارکیٹراہے، جے بچھاکراستعمال کیاجائے تووہ بچھونابن جاتا

ہے، اورائ کاکراستعال کیاجائے تو بردہ .

رسنت الباري ص ٣٢٥ ج ١٠ باب ا وطي م التقاوير)

۳۷۔ اس تفصیل سے بہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ حفرت عالیّنہ کا یہ واقعہ بار بار نہیں ، بلکہ
ایک ہی مرتبہ بیش آیا ہے ، اور بیراگراف نمبر ۲۳ میں ہم نے جوچھ دوایات ذکر کی ہیں ، وہ تما متراکی ، ہی
واقع ہے متعلق ہیں ، اوران کے درمیان جزدی اختلافت دراصل داقعے کے نہیں ، بلکہ دوایت کے
اختلافات ہیں ، ابران اختلافات پر بھی ایک نظر ڈالنا ہم تر ہوگا۔

۳۳ ان دوایات می بہلاا خلاف تویہ ہے کہ دوایت نمبراوس میں بیان کیاگیا ہے کہ یہ پردہ آنحفر صلی انڈ علیہ وسلم نے خود کھینچ ہٹادیا یاکا ف دیا ، اور دوایت نمبر ۲ و ۵٫۳ میں مذکور ہے کہ آپ نے حفر عالی انڈ جن کو اس کے ہٹانے کا حکم دیا ، اور دوایت نمبر ۲ میں اس با سے میں کچھ نہیں کہاگیا ۔ لیکن یہ بت معمولی اختلاف ہے ، اس قسم کے معمولی اختلاف کی بنا پر ندا صل دافتے کی صحت مجرد ح ہوتی ہے ، معمولی اختلاف ہے ، اس قسم کے معمولی اختلاف کی بنا پر ندا صل دافتے کی صحت مجرد ح ہوتی ہے ، اور نداس کی بنیاد پر یہ کہن مکن ہے کہ یہ الگ الگ و قعت اہیں ، بلکہ دونوں باتوں میں تطبیق بھی مکن اور نداس کی بنیا حضرت عالی تا ہو ، کو آثاد نے کہلئے فرمایا ہو ، لیکن قبل اس کے کہ دہ اس حکم برعل کر تیں ، آپ نے نوجود آس کے کہ دہ اس حکم برعل کر تیں ، آپ نے نوجود آس کے کہ دہ اس حکم برعل کر تیں ، آپ نے نوجود آس کے کہ دہ اس میں ہو۔

مم سے۔ دومرااخلاف جاصل اہمیت رکھتا ہے، اس سے میں ہے کہ اس باتھور کیڑے کو دیکھ کرا ہے۔ دومرااخلاف جاس کی دوایت نمبرا و ۲ میں ہے کہ ایک نے اسے دیکھ کرتھور کے بائے میں سخت وعیدار شاد فرمائی ، اور معتوروں کے عذاب کا ذکر فرمایا ، روایت نمبرا میں موت اتنا مذکور ہے کہ اسے اتار نے کا حکم دیا ، وجہ کوئی مذکور نہیں ، روایت نمبر ایس ہے کہ آئے نے فرمایا : میں جب اندر داخل ہوتا ہوں / ہونگا تو مجھے دُنیا یا دا کھائی ہے را دا کھائی ، دوایت نمبر میں اور میں جب کا احتراب کا میں اس بہنائیں "اور میں ہے کہ" احتراب کی تھوری میں میں کے میں اس بات کا حکم نہیں دیا کہ ہم پھروں اور مٹی کو لب سس بہنائیں "اور دوایت نمبر ہونگا کو میں ہوئی دوایت نمبر ہونگا کہ اس کی تھوری میں کے اس کی تھوری میں کے اس کی تھوری میں کے اس کی تھوری میں کی خوال انداز ہوتی ہیں / ہونگا کے ۔

البلاق

۵ ۳ - بظاہر یہ اختلاف خاصااہم نظرا تاہے، لیکن احادیث اور روایت کے اسلوب میں یہ بات واضح طور برنظراً في بيعن اوتت الجي خاص وقع برا مخفرت صلى الشرعليه وسلم الك زائد باتیں ارشاد فرمائے ہیں، لیکن کوئی ایک رادی اس گفت گوکا صرف ایک حصد روایت کرتا ہے اور دوسراراوی دوسراحقه ، اورتیسراراوی تیسراحقه ،اس کی وجه بعض اوقت یرمجی بوتی سے که رادی جس ماحول مين ده دا قعر بيان كرد با بوتا ب ١٠ سي مرف ده حقد بي تعلق (تلمه صلعم بهرابي اس لئے دہ صرف اتنا حقة بيان كرتا ہے، للذا است ير مجى لازم نہيں آ تاكداسے دركيے حقة كاعِلم ي نهيس عقا، اوراس طرح تمام راويوں كى روايات سامنے ركھ كر يورى گفت گركانقة سامنے آ تاب، مثلاً انخفرت صلى الترعليه وسلم كاخطبه جمة الوداع بورا كا بورا كي ايك رادي سعردينهي، بلكه مختلف راديوں فياس كے مختلف حفتے روايت كئے ہيں، اوران سب كوسامنے ركھ كر يخطب م تب كياكياب _ اى طرح زير بحث واقع مي تمام روايات كوسامن ركه كرجوصورت حال سلمنے آنہے دہ یہ ہے کا کٹ نے حضرت عائشہ کے پُردہ لٹکانے پرجواعتراض فرمایا،اس كے دوسبب عقف ايك يركواس يرد ك يرتصوير على اورجان داراتيار كى تصويركوآت بار باناجار ادر موجب عذاب قراد مع يحقه جنا مجمات في ساسموقع برانبي ارشادات كاعاده فرمايا ، جيساك ردایت نمبرا و ۹ می بیان کیاگیاہے، اوراعرّاض کادوُ سراسب یہ تھاکہ تصویر کے سئے سے قطع نظراً بي كوديوار يريّرده مشكانااس لحاظ سے بي نايئند مضاكه اس سے تعبيش كى بوا تى تھى، چنانچه آب نے ایک مرتب حضرت فاطرہ کے ایک منقش پردے کو دیکھ کر بھی تصویری مجی زتھیں ، يهارست د فرما یا تضاکه :

مالنا و للدنيا ؟ مالنا و للروت ، بين دُنيا مالنا و للروت ، بين دُنيا مي بين دُنيا مي بين نقش و نگارست كياكام ؟

(صح بخارى كتاب الحب ، باب هدية ما يكره لب ، وابوداؤد ، مديث نمب المال السرنمان بين بي نكر يول يقار الحب ، باب هدية ما يكره لب ، وابوداؤد ، مديث نمب المخت كم السن نما نظر بين بي نولوك كانتها، ادراس سي ذبين آخرت كه الادرست به مث كرمادى ذيب و زينت كي طرف بعثكا تقا، السلخ آب في ويما مكر بيان كون كوب سي بين كوب سائقهى يرجى ادار مي كوب السن كوب ادرائي كوب سي بينا و كوب المال المال من المنافقة على المال بين المنافقة على المال بين المنافقة على المنافقة على المرتب براه بين المنافقة على المال بين بين بين بين المنافقة على المنافقة على المنافقة من المنافقة على المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة والمنافقة و تنافت كى بنا برنا بين فرماياتها، درست نهين كارت في الفاظة من منافقة و تنافت كى بنا برنا بين فرماياتها، درست نهين كارت في المنافقة المنافقة



" قیاستے دن جن لوگوں کو شدید ترین عذاب ہوگاان میں دہ لوگ بھی
ہیں جواحثر کی تخلیق سے مشابہت بیدا کرتے ہیں "

(ردایت نمب ر)

" ان تصویر لوں کو قیمت اسے دن عذاب دیاجا ئیگا ، ان سے کہاجا ئیگا
کو جو چیز تم نے بیدا کی ہے اسے زندہ کرد ۔ الخ "

(ردایت نمب ر)
لفاظ کے بائے میں ہرگزیہ نہیں کہاجا سکتا کہ یہ محق زید د تقویٰ کے نقطۂ نظسے ارشاد فرہا۔
ہیں اوران کا مقدمہ تھ رک اورائ قادمتا نہیں ہو

ان الفاظ کے باہے میں ہرگزیہ نہیں کہا جاسکتاکہ یہ محص زہددتقویٰ کے نقطۂ نظے ارشادفر ا نے کئے ہیں ، اوران کا مقصدتصور کو ناجا ز قراردینا نہیں ہے۔

(جاری)

حضوراکرم صلی انشملید دستم کاارت دے کہ:

" جو شخص جب د کے لئے گئے ہوا ہوگیا ، پھر دہ مرگیایا قت ل
کیاگیایا کس کو گھوڑ نے بااؤٹ نے گرادیا ، یا بحی ز ہر لیے جانور نے
کاٹ کھایایا ہے بہتر پر مرگیت ، دہ شہید ہے ادر اس کیلئے
جنت ہے ۔

(البوح اڈ ک ر)

بیسٹرائس ، برائج :

دونوں جہاں کی کامیا ہی اوراصلاع نفس

يَاحَيُّ يَاقَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ اَسُتَغِينُ اَصُلِحُ لِيُ شَاٰفِيْ كُلُّهُ وَلَا تَكِلْنِي إِلَىٰ نَفْسِي ظَرْنَةَ عَيْنِ

ا پوداؤد، ابن ماجه، نسائی

(بحواله مناجات مقبول منزل تالث)

ترجه: اعزنده حقيقى اوراك سنبطالنے والے تام جهانوں كے إآب كى بارگاه رجمت میں فریا دیپش کرتا ہوں کہ اپنی رجت سے میری ہرحالت کی اصلاح كرد يجيِّ اوراكِ لمحه كوبهي آب في كوميرے نفس دشمن سے ميردنديجيُّ -

(الف) اس دعامين مومن كى روح مدعى باورنفس مدعاعليه باورالله تعالی کی بارگاہ رجمت عدالت ہے۔

رب، یاحی یا قیوم اسم اعظم سے (مرقاۃ شرح مشکوۃ)جس سے دعاجلد قبول ہو

رج) یہ دعامشائخ اوربزرگان دین طالبین کی اصلاح جال سے سے تنایا کرتے

(د) حضرت مولانا الياس صاحب بانى تبليغي جماعت اس دعا كوكشرت سے بيرها كت عقاورلفظ استغيث كواس طرح درودل سه ا داكرت كركوياالله تعالى كود يكورسي بن -

(فلبس اشاعة الحق كلشن اقبال علكراجي)

--- (LT 4) ····

حضرت مولانا حكيم محترا خترصاب

ستير الأنبيار صلى الله وعكيد والمعلم Call Son and and

آپ حصات اپنی اپنی گھڑلوں پر نظر رکھئے۔ ۹ سیکنڈ میں وعظ نبوت ختم ہوگا ، لیکن تمام عباد آ صن معاشرت اورافلاقیات کی اصلاح کا جامع وعظ ہوگا ۔عور سے گھڑی دیکھئے۔ جب الفاظ بہوت شرهع بمون اس وقت سے وقت كاشاركيج ، تھيك نوسىكنٹريس بيه وعظ مكمل بوجائے گا: -إِذَا قُمُتَ فِي صَلَوْتِكَ فَصَلِّ صَلَاقًا مُسُودِعٍ وَلَا تَكُلُّمُ بِكَلَّمُ تَعُذِئُ مِنْهُ عَدًا وَإَجْمِعِ الْأَيَاسَ مِتَافِيُ آيُدِى النَّاسِ -(حرف نوسيكن شين فتم بوگيا)

توجيهه: جب نمازير صوتو اسه اپني آنري نماز سجه كرير صوادركوئي كلام ايسامت كروس سيزات بواورمعذرت كرنا يرك اورلوگول كمال ومناع سے مستغنى بوجاؤ -

اس صدست سے راوی حضرت ابو ایوب انصاری رضی الله رتعالی عنه بی ال سے روایت ہے کہ ايك شخص حضور صلى الله عليه وسلم كي خدمت بي حاصر بهوئ اورع ض كياكه جمد كونصيحت (وعظ) فرمايت اور فقر زمائي ابس اب صلى الترعليه وسلم في تين جلول مين وعظ فرماديا -(ا ذاقتُمت في صَالُوتك فصلِ صَالُوةً مُودِع

توجمه: جبتم غازين كمطي بوتواس غازكو ترى غازسم كر نوب احس اداكرو -هُودِّرِ کَ دَال مُشَدِّدِ اوراس پر کسره ب -العلی قاری رُحمة الله علیه اس صدیث کی شرح فرماتے ہوئے ، کھتے ہیں آئی اِجْعَلُ صَالُوتَكَ

LY L)





اَخِرَصَلُوٰتِكَ فَرُضًافَحَسِّنُ خَامِّمَةً عَمَلِكَ وَاَقْصِرُطُوْلَ اَمْلِكَ لِإِخْمِمَالِ قُرْبِ اَجَلِكَ توجِمه: ابنی نازکو آخری ناز فرض کرد ا دراین عمل مے فاتمہ کو حسین کر لوا وراینے طول امل کو فتقرکرد اس سبب سے کہ نہ معلوم کب موت آجائے۔

شرخ صلوة مودع المورية على الموردة على الله بالإستغراق في مُناجاة مؤلاه - موجهه المنه مولاى مناجات ك لئے اسواالله كا تارك ہوجا محزت علامطيني فراتے ہيں الله فاقبل على الله بشراشرك ودع غيرك لمناجاة ربك المخت يعى مضور قلب ك ساتھ الله تعالى كرف متوج ہوجا و اور عزك وهيان سے دل كو مثالوا بنے رب ك طرف مناجات ك ك الله مشرح و الا تكلم بكلام الى يوم القيامة وهوالمعنى بقوله صلى الله عليه وسلم شرح و الا تكلم بكلام الى عند الاسلام المرء تركه مالا يعنيه وسلم تعذر من عند عند الله عليه وسلم المرء تركه مالا يعنيه و المناح المرء تركه مالا يعنيه و المناح الله عليه وسلم الله عديد و الله عليه وسلم الله عديد و الله عليه و الله و الل

تو حجمہ: ایماکلام مت کروکہ کل تیا مت کے دن تم کو ندامت ہوا ور آدبی کے اسلام کاحسن یہ ہے کہ لا یعنی اور فیر مفید بات کو چھوٹر دے ، یعنی ہربات کو پہلے سوچو چھر بولو ۔ ایم کل بعض لوگ پہلے بولے ہیں کھر سوجتے ہیں جیسا کہ ایک شاعرنے کوئی شعر کہا تو کسی نے کہا اس کے اندر تو کوئی مطلب سمجھ میں نہیں سیا تو شاعرنے کہا کہ ایسی تو ہم نے مطلب ڈالا ہی نہ تھا ، یں پہلے شعر کہدتیا ہوں مطلب بعد میں ڈالا ہی نہ تھا ، یں پہلے شعر کہدتیا ہوں مطلب بعد میں ڈالا کی نہ تھا ، یں پہلے شعر کہدتیا ہوں مطلب بعد میں ڈالا کرتا ہوں ۔ اسی طرح بعض لوگ بدون سوچے بول جاتے ہیں ۔ اور کھے پر دشیان ہوتے

شرح أجمع الاياس مراداس سے يہ که اپن اميدوں کو قطع کردو۔ اور ترک طبع کردو۔ شرح اُجمع الایاس مراداس سے يہ که اپن اميدوں کو قطع کردو۔ اور ترک طبع کردو۔ شرح ممافی ایدی النّاس ای قناعة بالکفایة المقدرة بالقسمة المعدرة المقدرة المقدرة

توجهد العنی تناعت کرنا اور کافی سمجھنااس چیز کو جواللہ تعالی نے مقدراور تقسیم فرمائی ہے اپنی تحریر ازلی کے مطابق ،اوراسی کانام غناء قلبی ہے یعنی لوگوں کے ہاتھوں میں جو مال و دولت ہے اپنے قلب کو اس سے مشغنی کرلینا جا ہیے اوراپنے موالی تقسیم پر راصنی رہنا جا ہئے۔

حضور صلی الله رتعالی علیه وسلم سے پہلے ارشادیں تمام عبادات کی اصلاح ہے بعنی جونیک عمل کرے اس کو اپنا آخری عمل سمجھے اس سے دہ عمل بہتر طریقہ سے اداکیا جائے گا۔ پس تمام عبا دات پارسی کو تیاس کرلیا جائے کہ شاید موت سے سبب دوبارہ ہمیں اس عمل کا موقع نسطے۔

اور حضور صلى الله تعالى عليه وسلم كے دوسرے ارشادين تمام معاملات اور معاشرت كى اصلاح به كہ لين دين اور وعدہ اور ہر كلام بين اختياط كا اہتمام كيا جامے تاكه الله تعالى فحلوق كوايذانه بہنجي، اور خود كوندامت نه ہو۔

اورآ پ صلى الترعليه وسلم تعبر ارتباد مي اخلاقيات كى اصلاح ب كه جب اپنة قلب

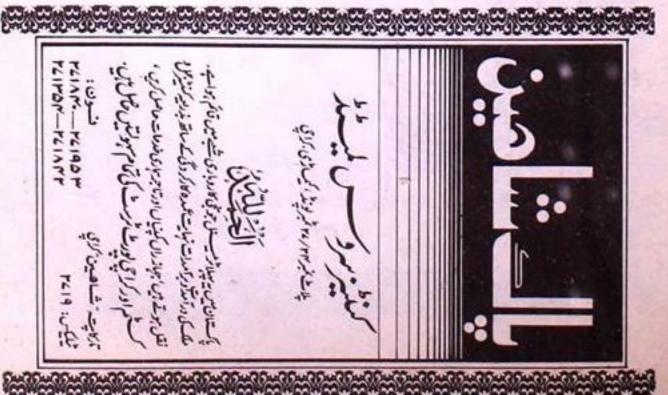
کولوگوں کے مال دمتا ع سے مستغنی کرنے توطع ، تملق اور دین فروشی اور حرص مال سے محفوظ ہوجائے۔
گا اس حدیث سے معلوم ہوا کہ فنقر و قت بیں بھی وعظ سے عظیم الثنان نفع پہنچ سکتا ہے جیے سخت
مردی کی حالت میں ایک پیالی گرم جائے مزاج کو بدل دیتی ہے اورا میک سوچار ڈگری بخار کو ایک
انجکش آثار دیتا ہے ہو چند سیکنڈ میں لگایا جاتا ہے۔ اسی طرح اہل اللہ کا اخلاص سے فنقر ساد عظی لیا۔
کا کا یا بابٹ دیتا ہے اور نفس کرگس فرا دیر میں شاہباز بن جاتا ہے۔

کی در ایک برے ایک بر سے ایک بر سے ایک بر سے ایک بر سے ایک ایک بر سے ایک بر سے ایک بر سے ایک بر سے ایک ایک بر سے ایک اور اس کو ہمت میں قاری طیب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی تقریر ہونی تھی۔ اجانک ان کو ہم ، اور گری کا بخار بر اور کہا کہ میری عزت کا معاملہ ہے ۔ ایسا انجانٹ نگا دیکئے کہ قاری تھا بر کی فلیس دینے کی لائے دی اور کہا کہ میری عزت کا معاملہ ہے ۔ ایسا انجانٹ نگا ویکئے کہ قاری تھا کی طبیعت تھیک ہو جائے اور ان کی تقریر ہو جائے لہذا والی باز الحالی انجانٹ نگایا جس سے بخار بھی اثر گیا اور قاری صاحب کی تقریر بھی ہوگئ ۔ لہذا جب جمانی بیا ریوں کے لئے اللہ تعالی نے ایسی دوائیں اثر گیا اور قاری صاحب کی تقریر بھی ہوگئ ۔ لہذا جب جمانی بیا ریوں کے لئے اللہ تعالی نے ایسی دوائیں پیلک ہیں توروحانی بیاریوں کے لئے چند سیکن اثر ہوتا ہے وعظ سے نفتح ہوجانا کیا مشکل ہے ۔ بالحصوص انبیاء علیہم السلام کے مواعظ میں تو عجیب ہی اثر ہوتا ہے م

جی انگھے مردے تری آوازسے میر درا مطرب اسی انداز سے

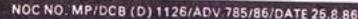
اوراہل اللہ کے وظ میں بھی کہ بیہ دار نمین نبوت ہیں ، بہت اثر ہونا ہے اسی لئے مشارکنے فرماتے ہیں۔ یک زمانے صحبتے بااولیاء

ہمتراز صدسالہ طاعت بے ریا اہل اللہ کی صحبت تفوظری دیر کی سوبرس کی اخلاص دالی عبادت سے افضل ہے، کیوکہ مبرون ان کی صحبتوں کے اخلاص کی دولت نہیں ملتی ۔









اور اب الاحمد رہرائیوٹ کمیسٹ ڈ پیشش کر تے ہیں انتہائی مستقے دو کمروں کے مکانات کی اسسکیم

بکنگ مرت -/3000 دویے کل تیمت مرف -/12900 دویے عسلاوہ فشرضیہ سرمان ادّن سير عبر 10 كادى المام 41 ملحق اديق كاري

وقت مقرره برقبهند كيضانت

• 2 بير دومز وصحن عليده عناخانه ولوائيليك

• 64 مربع كر . ورض كى سهولت

• انتهائ آسان اساط • بجلی، بانی ادر کیس ادر دیگر صرور بات سے آراست،

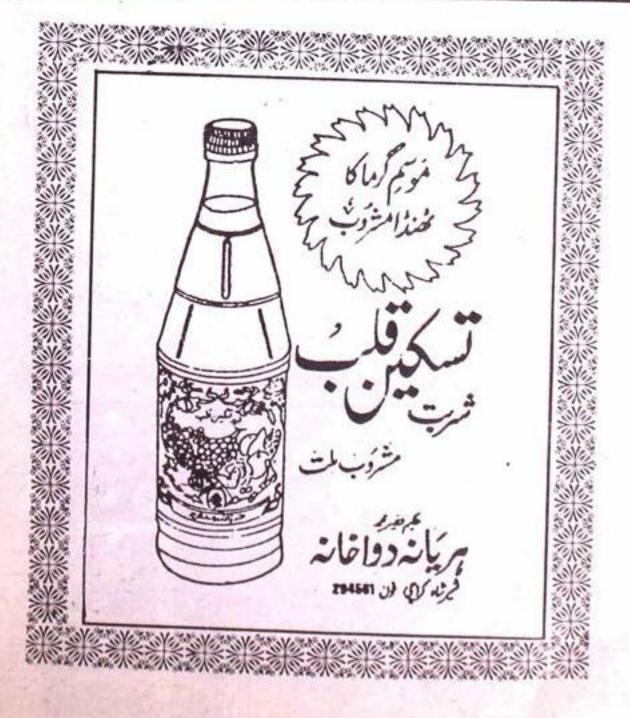
بردن مانك ميں دہنے والے حضرات بكنگ محيلے ڈرافسط بنة الاحمد (برائوٹ) لمیٹڈ كراچی ادسال فرمائیں -

مزید تفصیلات دیکنگ کیلئے صدد فتر صدع فرائیں۔ مبع 9 بج تاشام 2 بج الاحمال (برائیوسٹ) کم بیال (بلشدایڈڈ دولہزا) الماحد مینشن بلک ۱۱- بن گلشن اقبال کراچی ۲۷

فرن: 461566-462557



METRO MEDIA

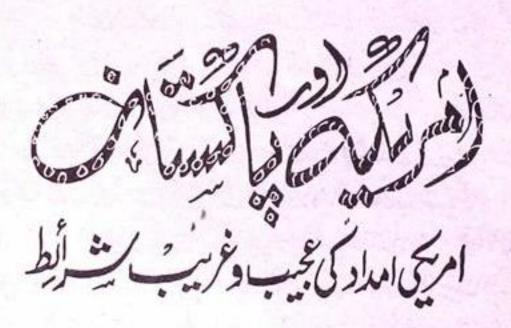








مولانا ذا بدالرائث رى (خطيب مركزى بامع مجد كراواله) سير غيرى اطلاعا جميت علم اسلام إكتان



وفاعی تود مخاری اور خود کفالت کے تصور کے سے نا آساییں ۔

کی ذکر عالمی ستعادی قوت کے زیرار دہنے پر مجبود ہیں ۔ اقتصادی امداد کے خوشنماعوان کے تحت ان کی معاشی پالیسیاں امداد دینے والی عالمی طاقوں کے

مفادات کے دارُہ میں محصور ہیں ۔ مفادات کے دارُہ میں محصور ہیں ۔ مینا اوجی اور توانا کی کے اعلیٰ ترین دسائل ان کے لئے شیخر ممنوعہ ہیں ۔ کم دیش میں عال پاکستان کا بھی سے پاکستان ہو رصغیر پاکٹ ہمنید و نبطاد کیسٹس کی اکائی کا ایک

صهر تقاميهم وينقسيم بدكي تحري وجدين أيا اورمهار اكست علمة كوايك أزادا ورخود مخيار مملكت ك چنیت سے عالمی نقت را بھرا پاک ان نے ازادی براست استعاد سے عاصل کی مقی مین اس وقت مک برطانوی استعادعا لمى خبى كغير من مسلما كرزار رطانية كم محصوم جها تقا ادراس كم ليُعمَّى نبين ربا تقاكه ده إرى دنياي مغرب سياس آدا تصادى مفادات كے تحفظ كے لئے كوئى دول اداكر سكے اس كئے دہ اين يہ ذمه دارمال تأذه دم اورتوانا امریکی استعماد کے سپردکرے عالمی رواست ریا رُبوگیا -باكتان بنف وراتبدط التده منفور كيمطابق باكتان كي وزارت فادج كي مازك منصب بيعدهري ظفرالترفان جيستيخف كولاياكيا جوم ذاغلام احسبدقاديا فكص خلص بروكار كاحيثيت سع ادراين ذاتى كردادك لى ظر سے بھى برطا نوى استعار كامكى وفادار تقادر حيس بات يرسنے كراس نے ياكنان كى فارجه باليسى كو برطانوى استعمار كع جانشين امري استعارك مفادات كى مانيح مي دهلك كي يشجس محنت لكن اودفاوسس كام كياب نيا بخ و تمرات كوي عقة مو فياس كداد مزدنيا نادنفانى كابت موكى ـ جس وقت باكتان كى فارجر بالسين كيل كابتدائى ماهل مي تقى دوسرى جنگ عظيم كے بعد مونے دالى ئ عالمى هىف بندى كے نتيج ميں امريكيدادد دوكسسنى عالمى قوتوں كى حيثيت سے ايك دوكسے كے ماضنے أ يك كق اس د تت باكتان ك نظرياتى اساس ، جنوب البشياك مخفوص حالات ادرعالم اسلام كم مجوى مفادات كاتفاصنه تقاكر ياكستان عزميت كاماكستدافتيادكرت موت ان دونول عالمي طاقتول كولشيمكش ادرباهمي محاذاًدانُ مِن وَيْنَ بِفَنْ كَ بِحِلْتُ مُكُملُ طورِيغيرِ فَا بداران فارج باليسي فتيادكر كعالم اسلام كومتخد كرف ادر ملت الماميه كواكيم مضبوط نظير الى توت كعور برسامن لان كا حكمت عمل اختياد كرتا ليكن طفرالتر فان که دزارت فارجینے اس نوتشکیل شره ملک کوفارجر پالیسی کا جو بنیادی وا مجرمهیا کیا اس نے پاکتان کوبہت جلدامریجی لابی کے ایک دفا دار ملک کی چیٹیت سے دی اور بالائزاسے سیڈاور منوکے معاہدات میں باقاعده شريك بوراني اس جاندادانه حيثيت كولت يكرنا يراء اس فارجه بالسير كالمنطقي نيتجه يه تفاكر باكتتان كى سياس ادرا قتضادى بالديبيون بريهي امريكي حياب كبرى بو بينا بخرايسا بى بوا ا دراس عدّ مك بواكم تونى مبلى جیسے ذمردادادارے کے ریکادو بی ایک اہم ملی شخصیت کے پردیادکس آج بھی کسی تردید کے بغیر و وود ایل كرياكان مي عكومت كاوئ تبديلي امريكي كم مفنى كے بغير نہيں ہوتى -یر بات اب کسی دلیل کے محتاح بہنی ہی کہ پاکستان کے سیاسی متعقبل کو امریجے کا دورای پاد میں رى بلكن بارن ادردى ورئيك بارأى كے درميان اقتدارادرطاقت كے توازن كے بيمانے مي مايا جاتا ہے ادرا تداری سیاست کرنے دانے را سے بوٹے یاکتانی سیاستدان کوبھی این تشمت کا حال امریکی دزارت فارجر کے جنوبی ایشیا کے ڈیسک نے حکم سے معلم کرنا پر ماسعے - باکستان کی فارجہ بالیسی اور دفاعی واقتصادی سنعبول براس عدمک کناول کے صلم میں امریجے کو کیا دیا ہے ؟ وہ ازمائش ے دونگین مراعل الم کے میک اور اللے کی جنگ میں امریح کے کردادی عورت میں سی ملفے ہے۔ بماریان گذار شات کا مقصدیة تاردینا بنیس سے کامریج کی بجائے دوسری عالم طاقت دوی کے ساتھ دالب سے کی صورت میں تاید صورت مال کھے مخلف ہوتی کیونکم مشرق وسطی اورافغانستان میں دوس كاكرداديم بخولى ديجه يك يراكر دالسته ممالك ك ساتهاس ك دفادادى مى سكيطرفرمفادات مك محدود سب

اور و مدام بجاور دوس دونول استعادی توتی بین اس نئے مفادات کے سکوا ڈ کے باد جود ان کے مزاج ذہینة ادرطريق داردات ميكى قسم ك وق ادر تفاوت كاتصنور كرنا قطعي طور براكي غيمنطقي بات موى _ ہمادی مرحجی سمجھ دائے سے کم برصغیری تقنیم کے دقت باکستان ادر بھارت کے درمیان کشم كالجفراط شده منصوبه كع مطابق صعف إلى كفكم الكياكيا تقاكريددونول ملك الين دسائل اورتوانا يُول كورّ قى برخور كرف كى بجلف ليك دوكر المساعيم فلاف محاذاً داك ادد نفرت الميكرى كم لئے وقف كئے دكھيں ادرعالمي قوتول كادست بي بني بين جبور مو جائي جنا بخ أقوام تحده كى داهنى وَأر دادد ك ادر في الول كم بادجود اس مسل ك على عالمي طاقتول كي عدم دل جيسي ان كي أس خوابسس كي أينية دارسي كومسلدكستمير كاوجود قائم رسے تاکدان دونوں ملی سی عالمی قرقوں کے ساتھ دالبستے میں کوئی کمزوری ندانے پائے مابق صدرايب فان كے دورس باكتان كى سرزمن سے امرى اددل كے فاتم ابيراك بعدسيوسے پاكستان كالميحدگادراب غيرمانداد تخريك ك ساتھ عملى دالبستىك ساتھ بظاہر يرمحوى بونے نگا تھا کہ پاکستان شایرمکل غیر جانبددی کی شاہراہ پرگامزن مجدم اسے می ان نقلاب کے بعد جوبی ایشیا میں امریجی مفادات کے محدوث مستقبل اور افغالت ان میں دوس کی ملے مدافلت سے پاکتان کی مالبت كودد بين فدشات نے غيرواندادى كى طرف پاكستان كى فارج پاليسى كى بيش دفت كونه مسير بريك لگادی سے بلکر گاڑی دورس کیٹریس ایکی سے اور ایکیلیٹریہ باہمی مفادات کے یاؤں کا دباؤ بر مقاجاد با ہے۔اس وقت امریج باکتان کی سیاس، اقتصادی ادر فوجی امدادیں بظاہر فاصی وافدل کامطاہرہ کردیا سے اور مبینہ طور ریعف ناگزیر تحفظات اور صاحتوں کو مجی نظرانداذ کرد ہا سے جس کا مقصد تاید مرسے کہ پاکتانی عوام كواس سلسله في گذاشية كومًا ميول كم لذنى كارساس دلايا جائے يود بيكنده كے عالمي ور تومي محاذير اس ماثر كوا جا كركرتے ميں امريج اور آس مے واريوں كو ايك حد مك كامياني بھي حاصل و في سے - ليكن صورت حال كا حقائق الددا تعات كى بنيادية تجزيه كيا جائے توام يجه كاس وافد لى ادر باكستان دوستى كے بس منظر ميں باہمى مفادات کے مادیان الشتراک یا ایک آذاد ادر فود مخبار قوم کواس کی آزادی اور فود مخباری کے تحفظ کے لئے بادقارطوريرمدد دين كاجذبه كادفرمادكهائ بنبي ديا بلكهاس طاهرى واخدلى بنيا دكعي اس مخفوص ستماد ومبنيت ادرسام إجى مزاح بر كولى نظرات سيجس كالمقصد صنودت مندممالك كرداين محفوص استعادى مفادات يُستح كو ناك تك تركرت على جالك -مشرط المرادكالعبور



ایت یا می خوداهر سی دهادات کا براوااس موسے می واضع طور پر جھر کی ہوا سے تو بھر سیطر فرشرانط کا کیا ہوائی۔

یہ درست سے کا فغالت ان می مسلح روی مانفلت ادر فوج کتی ادر مجارت کی جنونی قیادت
کے باکستان دیمی عزام سے بریال می مسلح روی مانفلت ادر فوج کتی ادر مجارت کی جنونی قیادت
کرجنوبی ایٹ یا می ام کے مفادات کا مہارالیتے ہوئے علاقہ میں دفاعی توازن فائم کرنے کے لئے اس سے امداد
عاصل کرے تین بہ بات بھی بالی اس طرح درست سے کا بران سے رضا شاہ بہوئی کی زحم ہی ہو بونوبی
عاصل کرے تین بہ بات بھی بالی اس طرح درست سے کا بران سے رضا شاہ بہوئی کی زحم ہی ہو بونوبی
ایٹ یا میں اپنے مفادات کی حفاظت کے لئے امریح کے باس بھی کوئی می میں اور میا ہی اس لئے
مفادات دوطرفہ بین تو باہمی شہرت آسانی کے ساتھ اندازہ می حادات دوطرفہ بین تو باہمی شہر کے دوا مرکح
مفادات صدف پاکسان کی ہم ہیں اورجہ مفادات دوطرفہ بین تو باہمی شہر کے دوا مرکح
کے تحفظ کا معاملہ طے کرتے ہوئے سی طرفہ شرائط کی بات زھون اوروں کے ممان سے باکہ اس خود امرکے
مفادات معاملہ کے کرونسے لگائی جانے والی شرائط کی بات زھونی اور تربیب بین ملک اسے باکہ اور تربیب کی مت کرمفادات کی بنیا دیر کوئی اوران اور معاملہ کرتے ہیں ملک اس میں باکسان کی امان اور تربیب بین ملک اس میں باکہ کی میں اور میں اور تربیب بین ملک اسے میں میں اور تربیب بین ملک اس میں باکہ کرونسے کو مفادات کی بنیا دیر کوئی اوران اور معاملہ کر سے بی میں باکہ اس میں بیا کہ میں بیات کی میں بیات نوب کے میں بیات کی میں بیات نوب کی بیات کی جنست سے کہ بیات کی جنست سے بیات نوب کی میں بیات کی جنست سے باکسان کی میں باکسان کی جنست سے باک میں بیات کی بیات کی جنست سے باکسان کی میں بیات کی بیات کی جنست سے باکسان کی میں بیات کی بیات کی جنست سے باکسان کی میں بیات کی ب

امریجی سینط کی قرار داد

ب آمریکی امداد کوجمہوری انسانی حقوق ادر مذہبی آذادی کے ساتھ مشدر طاکردیاگیا ۔

ک شرمزی کے ساتھ شائع کیا جس کا متن یہ ہے۔
امری سینے کی خارجر تعلقات کی کھٹی نے پاکسان کو چھ سال کے عصب کے دودان چاداب دورادڈ والرکی امدادی فراستی منظوری دے دی ہے دالرکی امدادی فراستی کے سلیا ہیں قراردادی اُ کھٹے کے مقاطر میں گیا دہ دو ٹول سے منظوری دے دی ہے دالسس اف امریکے کی دیورٹ میں تزیا گیا ہے کہ اس قرارداد کے مودہ میں پر سرائط بھی شامل ہیں کام سی کو ہر برس یہ لقد دین کرنا ہوگی کر پاکستان نہ تو اسٹی منداد ہے مودہ میں امدادی قرام کو اسٹی منا کی تیاری میں کو کہ بر برس یہ لقد دین کرنا ہوگی کے بات نہ تو اسٹی منا مالی میں امدادی قرام کی قرارداد کے مودہ میں امدادی قرام کی کھنمین میں پاکستان میں جمہود دین میں کے مسلسل جاری دیسے انسانی حقوق کے احترام اور فرمی آذاد یوں کا شریط میں شامل ہیں ۔ اب معین سامل جاری دیسے انسانی حقوق کے احترام اور فرمی آذاد یوں کا شریط میں شامل ہیں ۔ اب میں ۔ اب میں شامل ہیں کا دورت کا محمل موجائے گا ۔



جكدوزنادجك كيخصوى ضمون كارجاب ارتادا حرحقان فيجتك المورى ٥ مى كشير كاتناعت بي "ممت وطامري امداداور باكستان كاددعل" كعوان سعاين مفنون مي امريكي سينط ك فارجه تعلقات كميني كى مذكوره وادك كي حقول كا رحمة شامل كياس جوان محالفا ظي ول سع امریکی صدر سرسال ای مفہوم کا ایک سڑھیکیٹ جاری رس سے کر حکومت پاکستان ادادہ دکھتی سے كريكتنان كي دمتور كم مطابل السيار أدانه ادر منصفانه انتحابات جماعتى بنيادول يركوائ كي جن مِن مَم إلى دو فردل كودائ ين كائق بوكا الركس سال ايسا سرفيكيط جادى كرف سے بيلے مذكوره نوعيت كانتخابات منعق ركائ وليطيح بول في توسر فيكييط من ان كاذكركما جائے كا -امریح مدر برسر فیکید بھی جادی کرس کے حکومت پاکتان نے انسان حقوی کی خلاف دردوں كے ازالہ كرنے ميں نماياں اورمشسبورتر فى ك سبے فاص طورسے مشمرول كو اذبيت دينے ، غرمتخارت بروں رملے حلے کے ، طویل عملة تک من ملف طور رو اول الون افسار بند ر کھنے اور سیاس بنیا دول پر قدد بنزا کے احکامات جادی کینے کاعمل مایال طور پر کم کرد مالکیا ہے۔ عكومت باكتان في إن اجتماعات كانعقا دادرتم الشيرلويك اس ق كالحرام كيف مِن مَايالُ ترق كى سِي كُروه سياسى سررميول مي أزادار حصة الصحيل -اقلیتی گردموں مثلاً احمدیوں کوم کی شمیری اور فرجی آزادیاں نرفینے کی دوش سے باز آدمی سے ادداليي عام سركرميان حتم كردى سي جو مرسى أذاد إلى يرقد عن عائد كرتي بي _ بيرا ٩٢٠ ين منشات كي تياري، زوخت ادرامتعي ل وغير المعلق لعفي شرائط عائد كي كي بين جبريرا ١٢٢ من كماكيس كراكر معادت إين جومرى مهولون ادرساند مامان يرجامع تحفظات قبول كرك قربيك ان كوملن والااكستشاء ختم موجك في الرصديدام مكير تصديق كويل كم باكستان في الماد جاري المحقظات تول كركت إلى آواس كى المراد جارى دوسيحى -يرشرائطين وال وقت سينك ١٩ ركى فارج تعلقات كمين منظوركرد ٥ موده مي وود بیں ایوان نمائندگان کی ۱۵۵ ردمی کمیٹی نے بھی کم دہمیش اپنی خطوط برائی سفاد شات تیاری بی ددنوں کمیٹیوں کی سفار ثات اب محل ایوانوں کے سامنے جائیں گاور توقع بی سے کراس شکل میں

یہ ہیں باکستان کی امداد کے لئے م بیری طرف عامد کی جلنے والی وہ شرائط ہو دو تومی دوزنا دول جنگ ادد نوائے وقت کی ذود ادانہ بین نگ کی صورت ہیں سلطنے آئی ہیں ان کے علاوہ ام بیری کا فصے دیئے جانے دائے دو کسے طیادوں کے لئے ام سی عملہ کو تبول کرنے کی شرط بھی عالمی بریسی اور تومی اخوادات کے در لیے سلطنے آئے سے لاداس پر تومی علقول ہیں بحث و تمحیص کا سلسا جادی ہے۔

منطور موجامين كي "

ا باقی آئنرہ)





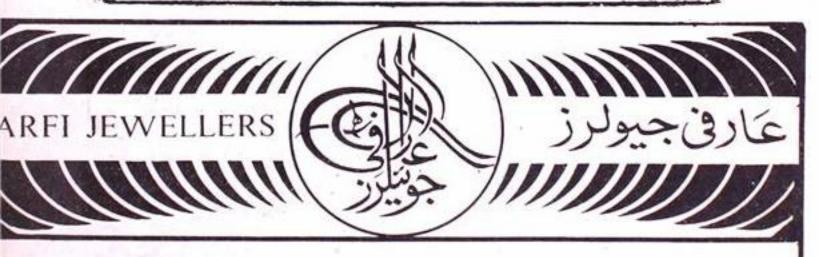




Pure White and Crystal-clear Sugar



Bawany Sugar Mills Ltd.



FOR CREATION OF ATTRACTIVE

JEWELLERY

مت زربورات منفرد دراین

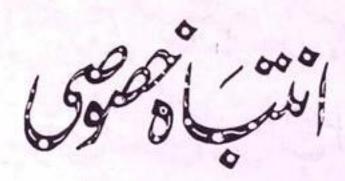
A Perfect Setting for a perfect Woman. Where trust is a Tradition.

ARFI JEWELLERS

34-MUHAMMADI SHOPING CENTRE
BLOCK G-HAIDRY NORTH NAZIMABAD KARACHI PAKISTAN.

--- (chy) ---

نعسرت على صِدَديق



ملک کے اندرونی خلف ارکی میرحالت ہے کہ حادثات ، سانحات ، بموں سے بہل اورگا ڈیال تباہ کی جارہی ہیں مہانات کو کا رول کوبسول کو نذراتش کیاجا رہا ہے مُسلمان مسلمان کا جانی دخسمن ہورہا ہے اور دوسرول برفکم کرنا ابنی کامیا بی شمار کر رہا ہے ۔ مفرغی محفوظ ہوگئے نیز منزل مقصود پر بحفاظت پہنچنا امر جمال ہوگیا ہے۔ دوسرے کوقتل کرنا ہلاک کرنا جلانا ایک معمولی کام ہوگیا ہے ۔ حالیہ کراجی کے واقعات میں کیا مجبونہیں ہوا ابنی ماگول بہنوں ایک معمولی کام ہوگیا ہے ۔ حالیہ کراجی کے واقعات میں کیا مجبونہیں ہوا ابنی ماگول بہنوں میری ہے جومتی ہورہی ہے ۔ سب سے بڑی نخوست اور سربادی ہرقسم کے منشیات کا استعمال ہے ہوتیام خوابیول کی جواب اس کی لعنت عام ہوتی جارہی ہے ۔

ادھ رُدوں افغانستان اور مہندوستان سارے مک کو چڑپ کرنے کی خاطر مرحدوں پر دندنا رہا ہے اوران دولؤں نے اندرون ملک میں ابنے تربیت یافتہ کا رندول کو کھیلا دیا ہے جواندرونی خلفشار کا زیادہ باعث ہیں۔

ایے حالات میں بھی ہم سلمانوں کی آنکھیں کھلیں عقلی شعور بیدار نہ ہو' اور سیح ہوٹ نہ آئے اور یہ بھی ہم سلمانوں کی آنکھیں کھلیں عقلی شعور بیدار نہ ہو' اور سیح ہوٹ نہ آئے اور یہ بھی ہم ھیں نہ آئے کہ آخر یہ کیوں ہوریا ہے۔ تو اس سے بر در در در در بھی ہم ہم مری شامت اعمال ہے۔ ایک کتے کو لاکھی مارو تو وہ لاکھی کو نہیں کا فتی بھی اس کو اتنا شعور ہے کہ لاکھی جس سے ہم کا فتی ہیں ہوگا بھی ہیں لاحق سے اس کو اتنا شعور ہے کہ لاکھی جس سے ہا تھ میں لاحق سے اس کو اتنا شعور ہے کہ لاکھی جس سے ہا تھ میں ہے وہ مجھے سنزا دے رہا ہے۔ مگر واہ رے سلمان! اس حد تک نوبت ہم بنچ کی اب بھی تو بیدار نہیں ہوتا کہ بیرحاد ثاب سانخات اور ساری خرابیاں کیوں ہیں' اِن ک



واحد وجه ہماری دسی نافرمانیال امرکشیال اور بنا و تیں ہیں جن سے حق تعالے نارائن ہیں اور شامتِ اعمال سے بیرسزائیں دی جارہی ہیں کرسلمان اب بھی بیدار ہوجائے مگر ہم نش سے مس نہیں ہورہے .

مُسلهانو! اُطُوبِ مِعْمِل تنبيار بهوجاؤ نهيس بيروقت عفلت كانس ابيدار بهواؤ مهيس بيروقت عفلت كانس ابيدار بواو

مجمع أنه المجل الموسية الموسي

وها کے اور طرح طرح کے مظالم عام ہیں۔ جس کا سبب ہے بردگ ، عربانی ہے ایمانی ہے جائی ، برخانی ،

شریف خاندان کی خواتین سے دلوں میں غیرمرد کا خیال تک ساری عمر نہیں آتا۔
وہ عور تیں جو شوہ ہری موجودگی میں یا غیرموجودگی میں شوہروں سے دوستوں سے ملتی ہیں ان کے ساتھ اٹھتی بیٹھتی ہیں ان کو تو کھلی چھٹی ہے۔ اس بے حیائی اور شوہ ہری خفلت اور بے حسی سے بعض شریف اپنی عصمت کھو بیٹھیں بھر رفتہ رفتہ احساس ندامت بھی جاتا رہا۔
اور بے حسی سے بعض شریف اپنی عصمت کھو بیٹھیں بھر رفتہ رفتہ احساس ندامت بھی جاتا رہا۔
عور بیں بھی شق بازی کے قعقے ، ناول اور سازشیں اور لگا ورث کے ڈائجسٹ وغیرہ آزادی

کوئیمی تنگرورسی ڈال دیاجا تا ہے جب آگ اور اٹھا تی ہے تو پیر دھنس جاتے ہیں۔ اور پیر سلسلہ قیامت تک جاری رہے گا بچر دوزخ کی آگ میں جھونک دیا جائے گا۔

-6(C1)-



ایسے مردا ور تورتیں اپنی زندگی میں زنا کاری اور معصیت کی تخوست اور لعنت سے ایسی مہیک ہماریوں

College Branch

میں مُتبلا ہوجاتے ہیں جوان کے بڑول کے وقتول میں بھی منہیں ہوئیں۔ علاج کرتے ہیں گرفائدہ منہیں ہوئیں۔ علاج صدق دل سے توبہ منہیں ہوتا۔ فائدہ ہو بھی کیسے سبب تومعصیت ہے اور معصیت کا علاج صدق دل سے توبہ کرناہے اور آئندہ کے لئے ان گنا ہوں سے بچنے کاضم ارا دہ اور تقیقی کوششش کرناہے اور النیسبے ایڈ ان گنا ہوں سے بچنے کاضم ارا دہ اور تقیقی کوششش کرناہے اور النیسبے ایڈ تعالیٰ سے بیگا وعدہ کرناہے کہ اب بھی بھی یہ افعالِ بر نہیں کریں گے۔

اُوَّل اَوْل اَوْل الن گنام ول کوچپورٹرنے میں دشواری اور کُلفت فِرُور مُوگ کُیکن با وجودگفت کے بہّت اور اختیارے بہ کلف اور بجبر کام لینے سے رفتہ رفتہ سے دشواری اور کُلفت بیشہ سے لئے مُبدّل بسہولت ہوجائے گی۔ اور اگر اس برعمل ہند کیا گیا تو بھیرخوب اچھی طرح سمجھیں الیسے مرد اور ٹورتوں کا محمکا نہ دوزخ ہے۔

ووزخ سے زیادہ تکلیف دہ اور کوئی جہاں جوئی ہے۔ دوزخ سے زیادہ تکلیف دہ اور کوئی جہاں کو کا کائی ہے۔ ہوئی جہاں ہوئی آگ سے ستر گنا شدیدہے۔ دوزخ کی آگ اتنی شدیدہے کہ اس میں لوہا بھی ڈال دیا جائے تواس کو کھا جائے۔ دوزخ اس قدر گہری ہے کہ اگر ایک بھاری بیقر دوزخ میں ڈالاجائے توسر برس برابر جاتا رہے تب اس کی تہہ میں بہنچ گاد دوز نیول کی غذا نوگن اور بریپ ہے دوزخ کے سانپ اُونٹ کے برابر اور برطے زہر ہے ہیں اگر ایک دفعہ کا طابس تو جالیس برس تک زہر پڑوا ھا دسے۔ اور بجھی فرجے ہیں براگر ایک وفعہ کا طابس تو جالیس برس تک لہرائھی رہے۔ فعرار اس سے ایسے آپ کو بچائو اور اب بھی سنجل جا گوا در برقسی معقیب ہے۔ باز آجا گو۔

مرس المراس المرس المرس





ادر حبوث عام ہے مرف کلام کرتے ہیں عمل نام کونہیں یعب کا جو دل جا ہتا ہے کرتا ہے۔ تا مؤن كا ياس نهيں كسى كى جان ومال عربت أبرومحفوظ نهيں۔ دين سے بعد سور المب عقليں مسنح ہوری ہیں۔اچیوں کو بُرا اور بُروں کو اچھاسمجھاجا رہاہے۔ پیرسب ہمارہے شامت اعمال كانتجرب الشرسجانه أتعالي ايسخ فاس ففل وكرم سے بھارے گناہ معاف فرما ديں اوراین رحمت سے ہمیں اپنے اما ن اور بنا ہ میں رکھیں۔الله سبحانه اتعا لے سے بعض محبوب بندسة أج كل راتول كوسوت بني يحضور بُرِ نورصلى الله عليه وآله وتم كى أمّت سلامتى اور عا فیت سے لئے دعائیں مانگتے ہیں بخم جواجگان مناجات مقبول حصین اسوہ رسول أكرم صلى الندعليه وآله وستم كى دعاً بين خواب خشوع وخضوع _ إلحاح وزارى _ عاجزى وانكسارى شوق ورغبت اور دل کی گہرائیوں سے مانگتے ہیں۔ ہمیں بھی ایسا ہی کرنا جاہیے۔ اور روزاندسونے سے بیلے نشو ایطیب جس می حضور مُرانورسلی الله علیہ وآلہ وہم کی ولادت مبارکہ اورقبل نبوت اوربعد نبوت کے حالات لکھے گئے ہیں جن سے بڑھنے سے اوران برعمل كرنے كى بركت سے حضور ملى الله عليه واله وقم كى محبت ميں اضا فه ہوگا۔ درود متريف برصف کی کٹرت ہوگ کیاعجب ہے الٹرسجانہ تعالیے نئرّن ظاہری وباطنی یے تشویشیات مختلفہ سمے سوادث بشيوع بدعات والحادوكثرت فسق وفجرس نجات دے دي - اجكل درووثرلف كى كثرت ركعبى ـ ايب بارصدق ول سيه تمام كنا ہول كى التدسبان تعالے سے معافى مانگ لیں بچرتمام گنا ہول سے بیجتے رہیں اور جیشہ نیک علی کرتے رہیں بھرا پنا فرص منصبی نہایت دیا نتداری اور ایمانداری سے انجام دیتے رہیں گنا ہول سے آخرت تُوخراب ہوتی ہی ہے۔ دنیا میں بھی بہت نقصان ہوتے ہیں۔

التناهور مع رفيا كالقصاب



بڑائی اس کے ول سے نکل مبانا رنعمتوں کا جین جانا۔ بلاوُں کا ہجوم ہونا۔ اس برشیطان کامقرر ہونا اور اس وجرسے بے تو بہ مرجانا ۔

نیک عمل کرنے سے وُنیا میں بھی سکون۔ اطمینانِ قلب اور راصت ہے۔ اب مزیونورہ فکر کرنے سے بحائے نیک کاموں میں لگ جائے۔

ونيامير بهج فيك كاموز مح فالأوتحلي

آسان ہونا۔ تبطف کی زیرگی ہونا۔ ہرتسم کی بلائوں کاٹل جانا۔ النٹرسبمانہ تعالیے کا ہمسریان اور مددگار رہنا۔ فرمشتوں کو بحم ہونا کہ اس کاول مضبوط رکھو یہجی عزت وآبرو ملنا۔ مرتبع بلند ہونا۔ سبب سے دلوں ہیں اس کی محبت ہوجانا۔ قرآن کا اس سے بی بین شفا ہونا۔ مال کا نقصان ہوجائے تو اس سے اچھا برلہ ملنا۔ ول بدن نغمت میں سرقی ہونا۔ مال بڑھنا۔ ول میں راست اور سنی رہنا۔ اُئندہ سل میں یہ نفع بہنجیا۔ زندگی میں غیبی بشاتیں خواب یا اور کی طرح میں میں مراحت اور سنی رہنا۔ اُئندہ سل میں یہ نفع بہنجیا۔ زندگی میں غیبی بشاتیں خواب یا اور کی طرح میں میں ہونا۔ مراح میں اُئے میں میں میں بی اور مینا۔ عمر بڑھا۔

المجال دین حالات بڑی سے بگرارہے ہیں۔ مراز ارمی سے بھوری اور دینداروں کے طلاف بولتے ہیں۔ مراز ارمی سے مراز اس میں میں اور دینداروں کے طلاف بولتے ہیں۔





الحاح سے دُعامیں مانگتے رہتا۔

ہر حال میں امر وہنی اور حفظ مدو داور بابندی سر لیعت میں گلے رہو کہ جہی حال میں جمی الشرسجان تعالے کی یا دسے غافل نہیں دہو۔ ابنی حفاظت سے لئے ہر وقت دصیان ہیں ہے الشر سبحان تعالی ہر جگہ موجود ہیں ۔ الند تعالے ہمیں دیکھ رسیدے ہیں۔ الند سبحان تعالی ہائے سابقہ ہیں۔ (اکلا کے حاضوی ۔ اکلی ناظری ۔ اکلی مصینی سب فیر صروری تعلقات ۔ مرد فیر عود توں سے اور عود تمیں فیرم ردوں سے ملنا جانا اور خانس کر تنہائی میں بات کرنا ہمیشہ ہمیشہ کیلئے ترک کردیں بغیر ضروری کاموں اور شاغل سے وستبردار موکر الند سبحان تعالی سے مور ہیں۔

یادرکھوا ور ہمیشہ کے لئے خوب زہن سین کرلو۔ہمارےعقا کد،عبادات معالات معالات معاشرت اورا خلاق ایسے ہونا چاہیے جس طرح الندسجان تعالے اوررسول الندسلی الند طبیہ وسلم نے تعلیم فرمائے ہیں۔ اخلاقی رفہ یلہ ہم سے زائل ہو جائیں اور اخلاق حمیدہ ان کی جگہ بیدا ہوجائیں۔ جو جسقدر ان کا با بندسہ اتنا ہی دیندار سے اور جس ہیں جتنی کمی ہے اتنا ہی دیندار سے اور جس ہیں جتنی کمی ہے اتنا ہی ناتص سے ران تھا گئی کی روشنی ہیں ثابت ہوگیا کہ گنا ہوں سے توبہ کرنا اور نہجے رمہنا نہایت نزوری ہے۔ اور جو اسباب گنا ہوں کے ہمارے گھروں میں ہیں ان کا نکالنا بھی نہایت نزوری ہے۔ اور جو اسباب گنا ہوں کے ہمارے گھروں میں ہیں ان کا نکالنا بھی

بہت بنروری ہے۔ بجزاءُ الاعمال اورحیاتُ المسلین از مُجَدِّداً المِلَّت بحکیمالامت مفرت محداسْ علی احتجانوی قدّس سترُه العزیزک ان دو بؤل کتابوں کا مطالعہ بہت صروری ہے۔

اس منمون کوبار بار برطیس تاکه ضمون راسنخ بوجائے اور اس پر علی ہونے لگے آئین آئین آئین ۔

المنافق الما المنافق ا

ولي ولي ولي المراق ولي

فلموں، ٹیلی ویژن کے ڈرامون استہارات اور دیگر پروگراموں میں عام طور پر ہواوگ دکھائے جاتے ہیں، پاکستان میں اسس معلی جاتے ہیں، پاکستان میں اسس میں جاتے ہیں، پاکستان میں اسس میں جاتے ہیں، پاکستان میں اسس میں جوشے ال طبقہ کی تعداد بابغ فیصد ہمی نہیں (اور کسی بھی ترقی یا فتہ سے ترقی یافت ملک میں بھی اس طبقہ کی تعداد ہمیشہ بہت کم ہی ہوتی ہے) عوام الناس جب فی وی اور فلموں میں رنگ برنگے اور اعلیٰ کیٹر ول میں ملبوس افزاد کو دیے تھے ہیں تودل مسوس کر رہ جلتے ہیں، عورتیں مطالبہ کرنے دگئی ہیں مسبوس افزاد کو دیے تھے ہیں تودل مسوس کر رہ جلتے ہیں، عورتیں مطالبہ کرنے دگئی ہیں کرانہیں بھی اس فتم کے برط میں امبوسات مہیّا کئے جائیں، وہ بھی و ہی غازے اور مرخیاں استعال کریں ہوعموماً یور رہے درائمد مکتے جلتے ہیں، اور وہ بھی ویا ہے ہی زیورا مرخیاں استعال کریں ہوعموماً یور رہے درائمد مکتے جلتے ہیں، اور وہ بھی ویا ہے ہی زیورا بہنیں جیسے وہ ہیرو کنوں کو پہنے ہوئے دیکھتی ہیں۔

سیح سجائے و بیع اور توبھورت و رائیگ رومول کو دیکھ کر صرت بیلا ہوتی ہے کہ کاش ان کا گھر بھی ایسا ہی بڑا ، کشادہ اور آراستہ ہو، ایسا ہی بڑا فریح ہو ، ایسا ہی ارکن کے کاش ان کا گھر بھی ایسا ہی بڑا ، کشادہ اور آراستہ ہو، ایسا ہی بڑا منازی سے فرش کی بہاری و گا مناگ بٹیل ہو، دیوار سے دیوار تک قالین سے فرش مستور ہو، دیرہ زیب اور قبیتی پر دسے دیواروں پرلہ ارسے ہوں اور بڑھ سے بڑھ مصوروں کی تصاویر کمرسے کی بہار کو دو بالاکررہی ہول.

یہی نہیں ہو بیتے ان میں دکھائے جاتے ہیں، وہ عمومًاکسی ما فوق الفظت معنوق کی اولاد معنوم ہوتے ہیں، ان کے بباس، تعین ات ، آساکشات اور المان آرائش کو دیکھ کر عام والدین سخت اصالسی کمتری محسوس کرنے گئے ہیں ۔

ودیکھ کر عام والدین سخت اصالسی کمتری محسوس کرنے نگئے ہیں ۔

نوجوان رط کے اور را کھی ال جب اینے نائختہ ذہنوں کے ساتھ دولت کی ریل ہیں ل

(F)

البلاق

میں پہلے ہوئے افزاد کو دیکھتے ہیں توان کے دل میں بھی دولت کے صول کے حذبات انگوائی یعنے دلگتے ہیں، لوکریاں آپ نے دماغوں میں ناممکن الحصول شہزادوں کو اکترلیا باکر زندگیاں برباد کرنے نگئتے ہیں، وہ تفتور میں بھی لیسے لڑکوں سے شا دیاں کرنا پسند منہیں رہے نہ نتیجہ میں کو روس کی بوطھی ہوجائے والی روکیوں کی تعداد تیزی سے بڑھتی ہمارہی ہے، دوسری طوف لرط کے بھی ایسی لوگیاں تو ایش کرنے نگئتے ہیں، جن کے ذریعہ "نہ مہدی نگئے نہ بھی کی دوسری طاف اور جہیز کے دوسر کے انسانوں کی سالہ اسال کی کمائی ہوئی دولت ہا تھ لگ جائے اور جہیز کے دوسر کے حوال سمجھ کرم تھیا لیا جائے اور جہیز کے دوسر سے انسانوں کی سالہ اسال کی کمائی ہوئی دولت ہا تھ لگ جائے اور جہیز کے نام یرس کھے صلال سمجھ کرم تھیا لیا جائے ۔

ا برمعیارزندگی کا ہمیند بغیر انتہائی مشقت کے ختم نہیں ہوتا ، یا تو اُدمی ہو وشام می اسے میں ہوتا ، یا تو اُدمی ہوتا ہو اُنہا ہونت کرہے کہ مخت کرسے کہ مقصود حاصل ہوجائے آواس سے فائدہ اُنھا سنے کی قرت بھی باقی نہ رہے یا بھر ناجائز ذرائع اختیار کرسے اوران سے وولت حاصل کرسے بینا نجہ اس کے نتیجہ ہیں رطوت ہوتا نی بہوا ، منتیات فروشی ، عصمت فروشی ، بیوری ، ڈاکہ اور اسم کانگ

بصي الين جرائم بهيلنات وع بوجات بي -

وہ ہوگ ہوزندگی کامقصد دولت کمانا اور معیار زندگی بلند کرنا بنالیتے ہیں ان ہے چارول کو بھران دھندول سے اتنی بھی فرصت نہیں ملتی کہ بھوڑا سا بھی وقت نکال کرابنی روحانی اور اضلاقی حالت بر بھی توجہ دسے کیں۔ نیجناً ہے دسی اول ہے رہ کال کرابنی روحانی اور اضلاقی حالت بر بھی توجہ دسے کیں۔ نیجناً ہے دسی اول ہے اور جھتے ہیں اور جھتے ہیں اور جھانی ہوجاتی ہے مالوں پر ڈاکہ برطسنے کے مترادف ہوجاتے ہیں ۔سادی اور قائعت نابید ہوجاتی ہے ،سکون اور اطمینان ختم ہوجاتا ہے اور ملک وقوم کا قیمتی مرایہ سامانی تعیش اور اشیا ہے میں بربا دہوجاتا ہے۔

علاوہ اُڑی دولتمندول کو دیچہ کو کھ کو عزیبول میں ان کے خلاف نفرت کے جذبات
ائجہ نے نگتے ہیں ،اس طرح معاملہ سے میں طبقاتی کشمکش فروع باتی ہے ، دوسری
طرف امرار اپنی دولت کو اس درجہ کم خیال کرتے ہیں کران کے خیال میں ان کا قارونی
خزانہ ہمی ان کے معیارِ زندگی کے لئے کا فئ نہیں ہوتا اور اس سے اتنی رقم نہیں ہوباتی
کرجے فلای کا مول میں صرف کیا جا سے جس کے تیجہ یں بے چارسے صرورت مندول
کوسوائے چوری اور واکہ کے کوئی ذریعہ ان سے رقم نکلولنے کا باقی نظر نہیں آئا۔

جزامم كالمسكوري

انگریزی اور بھارتی فلمول میں بلکا اب تواردو طرامول میں بھی تشدد اور جرائم کا بیان زیادہ ہوتا ہے اور مآر دھارط اور قتل وغارت گری سے خالی فلمیں اور در لے عموماً ناکام سمجھے جاتے ہیں۔ کسن اور معصوم بیتے ، بلکہ بڑی عمر کے لوگ بھی ان

البلاق

پروگاموں کو جی دیا ہے۔ یہ اور بھر انہی سے جائم کی تربیت عاصل کوستے ہیں ۔یاد بڑا ہے۔

کوسی اجار میں بڑھا تھا کہ فاق می کی شہور سریز "جنگل" کو ڈاکو بڑے ہے۔

تھے کہ اس میں ان سے لئے بھی ڈ اکے کے آداب اور رموز قطع طریق کا ایک خزانہ
جمع ہوتا تھا ، اسی طرح آئے دن موطر سائیکلیں اور کاریں جڑلنے والے اور گھروں میں
چوری کونے والے نوجانوں کا بیان آتا رہتا ہے کہ انہوں نے بیسب بھی طیلویڈن اور فلمول
سے بیکھا ہے بلک بعق اوقات ایسے ایسے والدین کے بیجے بھی چوری کوئے ہوئے
بیط ہے جاتے ہیں جنہیں بظام رکھر کی وافستہ دولت کی وجسے چوری کی کوئی صرورت نہیں
ہوتی مگر بھر بھی وہ محص نفل و محاکات کے فطری حبذبات سے محبور ہوکر ہے کام انجام
موتی مگر بھر بھی وہ محص نفل و محاکات کے فطری حبذبات سے محبور ہوکر ہے کام انجام
دیستے ہیں ۔

اعلى إنساق اوراسال في اقدار في موري

میں ویزن اور فلمول کے شعبے پر عام طور پر الامات اللہ ہونکہ ہے دین اور ملحدا فراد
ہیں کا قبصنہ ہے جن کے نزدیک مذہب وقیانوسیت اور گالی کے متراد ف ہے ، اس
لئے ان شعبوں پر قابفن ہے تاج با دشاہوں نے اپنی طبیعت اور مزاج کے مطابق
فلمیں ، ڈراھے اور پروگرام بنانے کا تہیۃ کرر کھاہے ۔ ان کی پوری پوری کوشش یہ ہوتی
ہے کہ کسی بھی طرح قوم میں مذہب کا رجحان یا دین کی طوف ٹھیکاؤ بیدا نہ ہوجک کے ۔
ہیں موجہ ہے کر ان میں بیش کئے جانے والے افراد بسا اوقات ایسی زبان تک
استعال کرجاتے ہیں جن سے دین ومذہب کا مذاق اُڑط تا محس ہوتا ہے اور دینداروں
اور علمار سے نفت رسی ہونے مگئی ہے اور یہ تا تربیدا ہونے دگئا ہے کہ دین ومذہب
در حقیقت ایک محفوص طبقے کے ایجاد کردہ ہتھکن بڑے اور عوام الناس کو لوطنے کھسو طنے
در حقیقت ایک محفوص طبقے کے ایجاد کردہ ہتھکن بڑے اور عوام الناس کو لوطنے کھسو طنے

میمر طیلیوبرین اورفلمول میں بسااو قات الیسی چنیس بیش کی جاتی ہیں جو دین کے بڑے نازک معاملات سے تعلق رکھتی ہیں اور جن کا از برط دوررسس اور گہرا ہوتا ہے۔ مثلاً حقیقی میاں بیوی کا فررامے وغیرہ میں میاں بیوی بننا اور تین طلاقیں دینا ، حالانکہ لکاح و طلاق

ك دنيك الم كالمرعدار اورباكستان ك الموم معفرات كالمرمية ال جيزول كوناج أكر بي سمجنى الم ويناء المراك كالمرمية الم المومية الماكن من الموال كالمومن الله كالمول ويتىب -

کے معاملات زندگی کے انتہائی سنجیدہ معلم بے بین بین سندیعت اونی درجہ میں ہیں استہزار مسنخ یا مذاق بردا شد بین کرتی بین ایک حقیقی میاں اور بیوی کی فرامہ میں مسنخ یا مذاق بردا شد بین کرتی بینانچہ حال ہی میں ایک حقیقی میاں اور بیوی کی فرامہ میں طلاق نلشہ کا سکدم بینوں ا فبادات ورسائل میں موصوع بحث را اور اس سلسلہ میں رائے ذی کوسنے والے افزاد سنے بسااوقات اہل دین سکے بارسے میں بڑے ہی نازیبا کلمات کے

جن سے ناظرین اور قارین عرصہ تک اہل دین سے برگشتہ برگشتہ سے رہے۔

بھر ہونکہ فا وی اور فلموں کی موجودہ روش کا اسلام سے دور کا بھی نعبق نہیں، اس
ائے ان کی وجسے معامرے میں بجرت غلطر جی نات پیدا ہوئے ہیں۔ مثلاً نو ہوالوں میں
حسن بہت کا جذبہ تیزی سے بڑھتا جا را ہے۔ فل وی اور فلموں میں دکھائی جلنے والی اکثر
را کیاں اس قدر ہے بناہ حسن کی مالک ہوتی ہیں کر نوجوان اپنی شرکی جیات بھی انہی کی
صور تیں سامنے رکھ کر تلاش کرتے ہیں (جبکہ ایک صین لوگی جے واقعی حسین کہا جا سکے
ایک انداز سے کے مطابق بانی ہزار میں سے بشکل ایک ہوتی ہے جس کی وجہ سے
عام خلک وصورت کی لوگیوں کی شادیاں بھی دشوار ہو کررہ گئی ہیں اور نوجوانوں کی ایک
بولی تعدا دابنی جیالی جنت کی تلاش میں زندگی کا ایک بڑا صفتہ کنوار ہے ہی میں گزار سے
بڑی تعدا دابنی جیالی جنت کی تلاش میں نزدگی کا ایک بڑا صفتہ کنوار پہنے ہی میں گزار سے
کوئی تعدا دابنی جیالی جنت کی تلاش میں یہ تاخیر بلکہ کی سوائے فستی و فحور تھے بلا سے کے
کوئی فائدہ نہیں دیتی ۔

ایک آورانسوسناک امریه ہے کر بعب نوج ان اور کے اور اواکیاں فلمی اور فی دی اداکال سے فائبان اور کی دی اداکال سے فائبان اور کی و فی مستلا ہوجائے ہیں جن کا اظہار وہ ایسے ان خطوط میں کرتے ہیں جو وہ ان معزات کو لیکھنے کی سعادت مصل کرتے ہیں اور جن کا اقرار ہرا داکار اور اکار فخریہ طور پر کرتا ہے اور اسی سے اپنی مقولیت کا اندازہ لگانا ہے ۔

اوگ ازادانہ طور پر بلانکلف بیربیان کونے ہیں کر انہیں فلاں اداکار یا اداکارہ بہت بسندہے ، اس کے صن وجال اور جوانی و وجامت پر بسے محایا گفتنگو کی جاتی ہے اوراس بارسے ہیں کلام کرتے ہوئے چندال بھی مشرم محسوس نہیں کی جاتی حالانکہ نامحرم عورت یا مرد کے حن وجال کا تذکرہ اور اس سے بطف انطانا قطعاً حرام سے ۔

صن دجال کا تذکرہ اوراس سے بطف اُمطاناً قطعاً توام ہے۔

ہیم دیکھنے میں ہمال تک ایا ہے کہ لوگ جن اوا کاروں کو بجٹرت ویکھنے رہتے ہیں اور

سے بہت مانوس ہوجائے ہیں اوران کے دلول میں ان کی مجتت جم جائی ہے۔ اور

انہیں اس سے اس قدر نعلق ہوجا تا ہے کراگروہ کسی دکھ میں مقبلا ہوجا میں توان کی بھی

نیندیں اُڑ جاتی ہیں اور بسا اوقات کا فرومسٹرک اوا کارکی تکلیف میں مسلمان لوگ بھی

قرآن خوانیال تک کر والے تے ہیں۔ یہ بولی ہی برنصیبی اور ملاکت کی بات ہے کیونکے صریت

میں اتا ہے ؟



ادمی اس کے ساتھ قیامت کے دن انطایا جائے گاجسسے وہ دنیا میں محبّت رکھتاہیے۔

المرومع من احب معمى بخارى كتاب الادب ميمح مسلم كتب البروالعكة)

پیم قلبی مجت توسے ہی ، انجن اوگ جرات رندانہ سے کام لے کواپ محبوب فنکائل سے جمانی عقیت کا اظہار ہمی کر والہ ہے ہیں جانجہ پاک تان ہیں لاہوں کی تعداد ہیں جینے والہ اخبارات ہیں ان مسلانوں کی تقدیری ہیں ورکھی گئی ہیں ہول منگیشکر کے سامنے ویلے ہی سبحد وریز ہیں ، جیسے ایک سان ناز ہیں خدا کو سجدہ کرتا ہے ۔ نعوذ باللہ من ذلا ایک اور عجیب وغزیب بات یہ ہے کہ فلموں اور طبیع بیزان کی وجسے صنیاع وقت کی افغات رسابن جانا ہے اور النمان کاسے وقتی تی مرایہ دختوں کی وجسے صنیاع وقت جونانچرعام طور بریر وریکھا کی اسے کے دوگ ورلے اور فلمیں دیکھتے ہی منہیں بلکہ انہیں جونانچرعام طور بریر و دیکھا کی اسے کہ دوگ ورلے اور فلمیں دیکھتے ہی منہیں بلکہ انہیں تبصروں کی جگائی سے ، پورسے طور بریسم مجمی کوستے ہیں اور بعض اوقات ان تبصروں پر باد کیا گیا تھا اس سے جبی زیادہ وقت برباد کر دیا جات ہیں دفاتر ہیں کام کرنے والے ملاز بین اور برنانچراسکول و کلی کے طلبہ وطالبات بلکہ دفاتر ہیں کام کرنے والے ملاز ہین اور وکانوں میں مصروف بتجار بھی رات کو دیکھے ہوئے پر وگرام پر جب تک یار دوستوں

سے تبھرہ سنہ سرکولیتے ان کا کھانا سے منہیں ہوتا ۔

یراور جو کیے ذکر کیا گیا، وہ معافر سے برقی وی، وی سی اکداور فلمول کے افرات

کااد فانس ایمنونہ ہے جس کے لئے اجبارات کے قراشے اور رسائل وکتب کے اقبارات

معن طوالت سے پیچنے کے لئے منہیں ذکر کئے جارہ اوراس لئے بھی ان کی حاجت

منہیں محسوس کی جارہی ہے کہ مہر نئے دن کے اجبار میں اس سلسلہ میں روزانہ کوئی نہ کوئی

میافٹ کوفہ چینیا ہی رہتا ہے ۔ اب فرا مطنط سے ول سے عور فرائے کے کیا اسلام مسلانول

سے اس فتم کی زندگی گواری کا مطالہ کرتا ہے جس طرح کی زندگی ان تفریحات سے متافر

ہوکر گزاری جا رہی ہے جو اور کیا بنی کریم صلی الٹر علیہ وستم ، صحابہ کوام اوراسلان امرت و اوراسلان امرت سے موجو کیا ہم ان تفریحات سے دی سے ہوئے نوجوانوں سے موجو کے اور ہوائی کی مسلمانوں کو موجو تھے ہیں جن کی آج پاکستان بلکہ تمام عالم کے مسلمانوں کو موجو تھے ہیں جن کی آج پاکستان بلکہ تمام عالم کے مسلمانوں کو موجو تھے ہوئی رہ جانا ہے ج

(باقی اَسُره)

- FOCLODIA



-SCIPA





مَولوى مُحَكَّلُ مُحَا هِلَ صَاحِبُ متعلم درج تخصّص دارالعلوم كراجي سا



اسلام میں علم دین کا تعلیم تعلم نے کو جو بنیادی اہمیت صاصل ہے وہ کی ذی شعور برمخی نہیں جانچ کے علم دین کا تعلیم تعلم نبی کوئم میں الشرعلیہ دسلم صحابہ و تابعیں اوران کے بعد علمارا رست کی خاص آجہا کا مرکز دہا کیو نکہ سلامی معاشرہ کے ہرشعبہ کی اصلاح جاہے اس کا تعلق انسان کی دیست کے بھی سپلوے ہو علم کے بغیر مکن نہیں ۔ اورعلم دین کی دوشن ہی ایسی جیز ہے جو انسان کو ہتر م کی تاریکیوں سے نجت دِ لال ہے خواہ وہ تاریکی بداعتقادی کی شکل میں ہو یا بدکرداری و بدگفتاری کے روب میں ہو ، ادرجاہے وہ تاریکی ایسے برجا صلات کی ہوجس کے ہوئے ماریکی ایسی ہوذی معاشرت و معاملت کی ہوجس کے ہوئے میں اس کا تعلیم سے بھی دین ہی ہے۔ علم دین ہی ہی ایسی جیز ہے جس کے ہوئے برتمام عالم کی تعمیرات کی بنیا دسے ، ادرجس کے راہ صرف علم دین ہی ہے۔ علم دین ہی ہی ایسی جیز ہے جس کے ہوئے برتمام عالم کی تعمیرات کی بنیا دسے ، ادرجس کے راہ صرف علم دین ہی ہے۔ علم دین ہی ہی دین ہی ایسی جیز ہے جس کے ہوئے برتمام عالم کی تعمیرات کی بنیا دسے ، ادرجس کے راہ صرف علم دین ہی ہے۔ علم دین ہی ہی ہی ایسی خواجس کے ہوئے برتمام عالم کی تعمیرات کی بنیا دسے ، ادرجس کے در بے سے طرح طرح طرح کی تخریب کاریاں نظام ہوتی ہیں۔

(P)

البلاك

دُورے شعبوں کا ہے ۔ کے ہر شعبہ کی افادیت آور صرورت بلا شبہ ستم ہے لیکن ان کی افادیت میں جان پڑے گی علم دین کی برق تو انال سے ۔ چنا پنج جب مجمعی علم دین کی روشنی میں کمی آئے گی تو تمام شعبول کی افادیت میں اضمحلال آئے گا۔

ای دجیکے ہردورمیں بڑی اہمیت اور ذمتہ داری کے ساتھ علم دین کے بڑھنے اور بڑھانے کی طف توجہ دی گئی، اوراس کو بنیادی فرالکون میں شار کیا گیا، چنا نچ علم دین کی فضیلت کے سلسلہ میں دار دی ہونے والی کثیر آیا ہے آئی اور بیشا راصادیت اوراقوالی سلف کاکثیر فزیرواس پرشا ہدہ،اگر کی شخص ان سب کوجع کرنا چاہے تو اس کیلئے طویل زمانہ اور ضخیم دفاتر درکار ہیں، فیل میں صرف بطؤ مور نے چندایات، اصادیت اورائٹر دین وعلمار است کے چندا قوال بیش کئے جاتے ہیں :

علم كَ فضريلس عُنُوان مَادِين.

(۱) انمایخشی الله من عباده العلمو یعنی الترکیختیت تواسکے بندوں میں سے علمار سی رکھتے ہیں اور دوسری آیت میں ہے: اولئك هم خیرالبریه (الی قول م تعالی) ذلك لمن خشی رت فی

مہلی آیت سے معلوم ہواکہ انڈ کی خثیت علمار میں ہوتی ہے، اور دوسری آیت سے معلوم ہوا کہ جن میں خثیت ہودہ مخلوق میں سے مہترین لوگ میں، دونوں آیتوں کے ملانے سے معلوم ہواکہ علمار خیرالبریہ اور برگزیارہ خلائق لوگ میں . کے

رم) وقل رب نو د فاعلماً بعنی اسے نبی اصلی الشرعلیہ وسلم آپ دُما، کریں کہ اسے رب برب علم میں ترق فرما ۔ اس آیت میں نبی کریم صلی الشرعلیہ وسلم کو بمبی ترقی علم کی دُما رکا امرفر ما یا گیا ہے ، اس آیت میں اکرم صلی الشرعلیہ وسلم کو مخلوقت العمی سے مستبے ذیا دہ علم دیا گیا تھا، اس کے بادجود ترق علم کی دُما کے امرفر ملے سے معلوم ہواکو علم ایسی جیسے نہ کو انسان اس کے کسی بھی بلندہ قام پر بہنچ جلت اس کی ترق بہر حال مطلوب محدد ہے ۔ علم میں کبی مقام پر بہنچ کو قاعت نہ سے ہے۔

المُعْلِينَ فِي الْمِنْ الْمِن

را) من سلات طریق ایطلب فیه علماً سلات الله به طریقاً من طرق البنة دالته الله الله به طریقاً من طرق البنة دالته الله یعنی بوشخف طلب علم کیا یمی داسته پرجلاا ہے الله تعالیٰ جنت کے داستوں میں سے می داسته پراس کوچلائیں گے علامه ابن رجب منبائی اس حدیث کی تشریع کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ علم کی طرف چلنا دوطرح ہوسکتا ہے ایک توعلم حاصل کرنے کیلئے حقیقہ میل کوملمار کی مجالس دغیرہ کی طرف جلنا دوطرح ہوسکتا ہے ایک توعلم حاصل کرنے کیلئے حقیقہ میل کوملمار کی مجالس دغیرہ کی طرف جان دو مراید کو اپنے ادفات کو علم پرلگانا، علم کوحفظ کونا، اس کا مطالعہ کونا اور اس کو بھینا یہ سب علم کی طرف جلنے میں داخل

له تذكرة السامع دالمتكلم لابن جماعة من نه شكرة مسهم ،

04)



ہے اگرچہ اس کہیں جل رجانا نہ پڑے۔

ر ۲) ایک د فعه نبی کریم صلی ان علیه دسلم کا پنی مبحد میں د دمجلسوں کے پاس سے گزر ہوا دایک مجلس ذكرى على دوسرى الم دفقه كى فرماياكه دونون خيريه بي اليكن النسيس ايك دوسرى سے افضل ہے . یہ (ذکروالی مجلس) الشّرسے دُعار مانگ سے ہیں ادرالشّرسے اُمیدر کھتے بين أكران عليه الدوريديكااوراكرچاه كاتونهين ديگا. ادراس دومرى مجلس مين فقرادر علم يحفظ بني ادرجابل كوعلم بحصاتے بي . يه افصنل بي . اور فرمايا : اخما بعث معلماً رمیں بھی معلم بناکر ہی بھیجاگیا ہوں) اس کے بعدا سعلم والی مجلس میں تشریف رکھ کران

اس مدیث ہے وہ بات جواد پرذکر کی گئی کہ بلاٹ بین کی خدمت کے تمام شعبوں کی خرورت دركست مي ميكن علم دين ان ميس انفنل مي برى مراحت كے ساتھ معلوم ہوگئى -حضور صلى الشعليه وسلم في ذكر كى مجلس كوفرايا بدي خير ب اليكن علم والى مجلس ان سے افضل ب ادر

بموخود بھی ان میں بیٹھ گئے۔ وإن الملائكة لتضع اجنحتها رضًا لطالب العلم عنى فضيح طالب علم كرمنا حاصِل كرفياس كيسامنے يُربجھاتے ہيں۔

> كالبرك المخافظ والمنتوي والمنافظ المنظمة المنافظ المن فسترول كوطالب علم كرسامن يُربيها في كالمعنى موسكة بين :

فرشتے اس کے سلمنے تواضع کرتے ہیں۔

پُرُدكه دين كامعنيٰ يہے كوفرشتے طائب علم كے پاس نازل ہوتے ہيں، اوراس كے پاس

فسنترول كر پُرجِهان كامطلب يهد ك فرشت البين پُرول كے ذريعي اس كے مقصود تك يهني من اس كاعانت ادرمددكرتي بي. ك

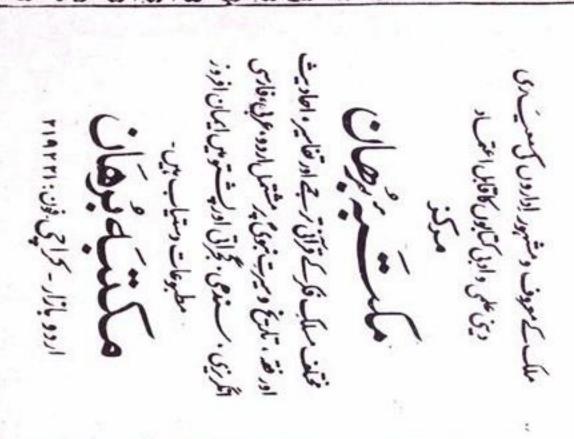
ایک شخص نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی فدمت میں وض کیا کون اعمل سے افضل ہے؟ ارشاد فرمايا كمعلم حاصل كرنا . انبول في مجروض كياك كونساعمل افصل به ارشاد فرمايا كمعلم حاصل كرنا . انهول في كاكيار سول الله إلى على بالدي من بيجهد الهول اورآب علم كے بائے ميں فرمار ب ہیں،آپ نے ارشاد فرمایا کہ صور اعل علم کے ساتھ نفع مندہ ادرزیا دہ عمل جہالت کے ما تھنفع سندنہیں۔ (10)

له جامع العلوم والحكم لابن رجب الحنبلي ٢٠٠٠ ع مشكوة ص٣٠٠ ته مشكوة مام

--- (LAI) ...



البلاغ

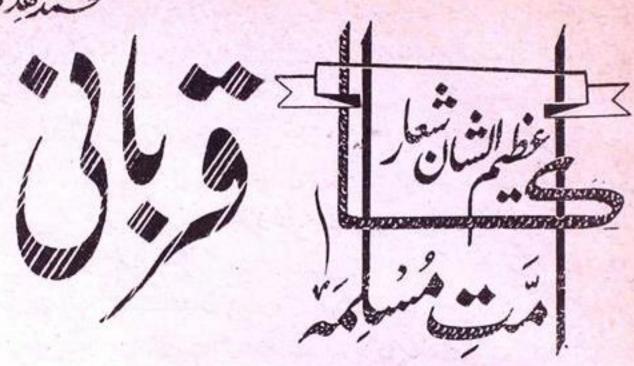


على كے بعد توب اللہ

حضرت انس ضی الله عندسے روایت ہے کہ نبی کریم صلع نے ونسے رمایا "مرابن آ دم خطاکار ہے اور مہترین خطاکار وہ میں جو کٹر ت سے تو ہر کے والے بیں یہ

مطلب ید کوخطا، تو مرآ دی ہے ہوئی جاتی ہے ، انسان خطا کا بُرت لا ہے نکین خطا پرامرار
نہیں کرنا جائے ' اس سے نسب مایاکسب سے بہتر خطا کار وہ ہیں جو کمبٹرت تو برکرتے والے
ہول' را زاس کایہ ہے کہ توب وانابت الی اللہ عبدیت کا اعلیٰ مقام ہے، بیں جب بندہ خطا وگناہ کے
بعد توب واستخفار کرتاہے اورائے رجوع الی اللہ کی تونیق ہومان ہے تواس کی برکت سے حق تمالیٰ
بعد توب واستخفار کرتاہے اورائے رجوع الی اللہ کی تونیق ہومان ہے تواس کی برکت سے حق تمالیٰ
بل ٹنا نہ زمرت اس کاگن و معاف فرما ہے ہیں مجلہ اس پر مزید بطعت وانعام بھی فرماتے ہیں .

ستمی کلاتھ اسے طرملز لمبطط ۳ ادریس جیمزد تالپورددو کراجی سے فون ۲۲۱۹ - ۲۲۱۸۲ مُت رهٰدِ تطانونی



صنوراکرم می ان طیار سلم کے عہدمبارک آج کک ہرسال پوری دنیا ہیں جہاں جہال مسلمان ہیں وہ اس سلم وزرہ عظیم انتان تنہوار کو فریانی کے ذریعہ صرب ابراہیم علالے لام کی سڈت کو ہیں وہ اس سلم وزرہ عظیم انتان تنہوار کو فریانی کے ذریعہ صرب ابراہیم علالے لام کی سڈت کو

زنو کرتے ہیں.

ملی توں کو نمام انسبیار کرام پرایان لانا ضروری ہے لیکن قابل انباع صرف نبئ اکرم ملی انباع صرف نبئ اکرم ملی انترائی میں اگر کسی نبی کی کوئی سنت سبدالا نبیبارسی الشرعلیہ وسلم کی شریعیت ہے ہاں اگر کسی نبی کی کوئی سنت سبدالا نبیبارسی الشرعلیہ وسلم سکا فرمادیں تو وہ ابھی ہرسلمان کے لیئے قابل ا تباع اور قابل عمل ہے .

ا دربارِ بوت سجا بوا تفاعات قان خم بون جمع نفے غلاموں نے اپنے آتا ومولا سے اللہ کے کہ بیارے باب ابرائیم کی سنت "
کی کہ یہ قربان ہے کہ بی زبان بوت سے جوا باارت و ہوا" تمہارے باب ابرائیم کی سنت "
قرآن کی میں ، اردیں بارہ میں ارشادہ الٹر کو تمہارے گوشت، خون کی صنورت نہیں ہے
اسے سرف تمہارے نفذے کی صنرورت ہے بعنی کتنے اضلاص اور کس نیت سے قران کرنے
بوندانغالی کے نزویک و شربانی دین ابرائیمی کی وق ہے اسی کی بدولت حضرت ابرائیم

على المرام كوفليل الناركا اعزا زعظيم نصيب بهوا.

حضرت ابراسم علی بیت علیہ الصافة وانسلام کو نوحید کی فاطرسب سے پہلے باپ جیسی عظی سبتی کی عبیب کا در بین برای جبی تفصیل ۱۹ روی یارہ کے چیٹے رکوع میں موجود ب بول کی ارفران نے نقل کیا ہے جب حضرت ابراسم نے دعوت توجید فرمانی تو والدغضہ بیل آگئے اور کہا اگر تم باز نہ آئے دعوت آب تہا لامر تورودوں گا اور تم میں باس سے بیلے باؤ حضرت ابراسم نے ادب واحرام کے دامن کو نہو والبر برا امر بان ہے اسلامی ہو بیل سے بیلے باؤ حضرت ابراسم نے ادب واحرام کے دامن کو نہو والبر برا امر بان ہے اسلامی ہو میں ایس سے تمہارے سے دعا کا فوات گار ہوں گا وہ جھر برا امر بان ہے اسلامی تن ورین کی ناطر یہ اور کا نبی این بی بالے بیلی عبت وشفقت سے محروم ہوگیا اور السر کے دین کی فار یہ بیلی کی میں ہوگیا کہ دین کی فار اسلامی میں بوجائے تو دیگر میں اس میں ہوجائے تو دیگر میں اس میں ہوجائے تو دیگر میں اس میں ہوجائے تو دیگر میں اس میں ہوگیا آب دوسرا مرطم آنا ہے جسیں معزات کے بارہ میں کیا کی جائے کے میں ہوگیا آب دوسرا مرطم آنا ہے جسیں معزات کے بارہ میں کیا کی جائے کے میں ہوگئے اب دوسرا مرطم آنا ہے جسیں معزات کے بارہ میں کیا کی جائے کی میں میں ہوگئے اب دوسرا مرطم آنا ہے جسیں معزات کے بارہ میں کیا کی جائے کی جسی اس میں کیا گاری کیا گاری کیا گاری کیا گاری کی کا جو کی کا ب دوسرا مرطم آنا ہے جسیں معزات کے بارہ میں کیا کیا گاری کی کیا گاری کی کیا گاری کیا گاری کیا گاری کیا گاری کیا گاری کیا گاری کی کیا گاری کیا گاری کیا گار

حفرت ابراسم سنے اپنی مان کی قربانی بیش کردی در بار نمرود ہے کفروشرک کی نمام قونی منی ہیں کہ اس اسٹر کے برگزیو نبی کو ہاگ ہیں ڈال کر حبلا دیں ناکہ تی نگ واز بند کرنوالا ہی ندر ہے جب حق كُونهين وكانون كاول بالاكب موكا بين النبي شا برمعلوم نه تفاكر حضرت ابراميم كى مداسي منتی کر بھی جس کے سامنے دنیائی نمام طافتیں نمام فوتیں ہیچ ہیں کفرو شرک نے ابرطی چوٹی کازور مكاكراً گ كالاؤتياركيا ابنى تمام صلاحينبى خرج كريس شمل انتظام كرليا بيكن دربارستاني سے حکم ہوا اے آگ مُنٹری اورسلامتی والی ہوجا ابراہیم پر ،، حضرت ابراہیم اس فرانی کے مرمل کے بھی سرخرو مہوئے دنیائے کفروشرک نے جران و پریشان ابنی نگا ہوں مشاہوگیا۔ اب نبیری اسم فرانی کامرحلہ آتا ہے جودل کو ترطیبانیوالا اور روح کوز خمی کرنیوالا ہے اور وہ ہے وطن اورا ہل وطن سے الوداع مونے كاليكن فربان بائے فليل الليط بركاس مرصله میں سرخرون فدم جوم رہی ہے اس مرحلہ سے السٹر کا نبی برصا ورغبت ہنسی وخوشی گذر ر كيا اب وطن كونير إ دكيا ابل وطن سے مندمور ليا صرف حق كى فاطر ترك وطن كنفدر اذبت ناكمر فلب إس صرف وبن مجمد سعة بين جنهول في ترك وطن كياموكياكيا وطن كي باد ترطياتي سي، كيے كيے دل يركا وُسكتے ہيں جب آ دى وطن سے بے وطن موناہے جوانى گذرگئى بر صابے كى منزل آگئی الشرنے بیٹاعطا فرایا اوراس تقیمی امتخان کا پرچہ ابھیں ویدیا کہ اس شیرخوارکو مع اِس کی والدو کے ایسی مرزمین میں ہے جا و جہاں نہ یانی ہونہ کھانے کا سامان ہو نہ سبزہ لهلها تا ہو نہ برندے جہانے ہول نہ آدم ہو نہ آدم راد برفلیل اسٹراس استحان برجی کابنا موليًا وريدت راني بفي دي والى آخراليز كا صلبل فناحق دوستى كيسے مذ نبها تاعشق وعجب میں عاشق صارق توصرف بر دیکھتا ہے کہ اس کا مجوب کس کے کوش ہوتا ہے کس کام سے نا خوش وه این مرضی نہیں میلا و مگرا بھی الٹرکھاہے ووسٹ کا مزیداستحان لینا تھا اورسٹرا نی لینائقی کددیجییں ہارا دوست کسی فربانی سے دریع تونہیں کرناکسی امتحان بیں فیل نونہیں مونا بالآخرابك زبردست امنخان كاوفت آگيا أورعظيم فرباني الطرف ابنے فليل سے طلب کی جسسیں یہ نبی برقت سوفیصد بورااُڑااورایساامنخان دیاکہ فرشنتے بھی جبران رہ گئے ہ الله کی طن رہے حکم ہواکہ اکلونے بنیٹے (وہ بھی بڑھا ہے ہیں طنے والا) کو ہماری راہ بیں فران كردوية عشق ومحبت كانهايت كم فهن اور اسم نرين منسكد تقالين اس عاشق صادق كے اسے اس عاشق صادق كے دباوہ اس اللوتے بيٹے نے دباوہ اس اللوتے بيٹے نے دباوہ سنے کے قابل ہے جے قرآن محیم کے سرم ویں پارہ میں مر ویں رکوع میں قیامت تک کے لئے محفوظ كردياكيا وه برب ١٠١١ ابابان كرگذرت جوحكم الاب، آب مجے مابرين بي يائيك بوامظ فرآن نے نقل کیا ہے کہ باب ذیج کرنے کے سے نیارہ بیٹا ذیج ہونے کے سے تیارہ حالا كمه يروفت و مخاكر بورك بايكا با كا با كا با جائة با باست مين خليل الشركابيا بعي اس امتحال بي موفيصدى بُرُلازًا بارگارِ نداوندى سے كيا عزاز الل إِنَّ هٰذَا لَهُوَ الْبَلْوَءُ الْعُبِيْنَ ٥ ری رکوع ۸) نزجمہ ؛ بے شک برکوی آن ماکش متی - اسٹرکو اکلوتے فرزند کی قربانی مقصور ----

SIL

نہ می سرن این دوست کی عجبت اور عنی کا استحان منفسود نفاجب رب نے دیکھاکہ بیٹا منہ میں کے بل زمین برہ اور باب مجری کے کر نبارہ تواس سے قبل کر تیمری کام دکھائے دربارِ ربان سے ندا آئی ہے کیا اِبْرا اہیں ہو تواب ہی کو بیج کرد کھایا) تجھے نیزا بیٹا مبارک موجھیں نیرے بیٹے کی قربان کی ضرورت نہیں ہے ہم تو صرف بھے آزبارہ سے تم دیکھ رہے کے کو توجا ری عبت میں کتنا صادق ہے تو تو واقعی صادق میں نیزا بیٹا بھی عاشق صادق ہے تو تو واقعی صادق میں نظامین نیزا بیٹا بھی عاشق صادق نے او تو واقعی صادق میں کتنا صادق ہے تو تو واقعی صادق میں نظامین نیزا بیٹا بھی عاشق صادق نیکا ۔

اس عشق و محبت کے امتحان میں پورا اُرنے اور قربانیوں کے صلی ایت رہانی سے یہ نویرطی این بجاعِلات بدن اس امامنا الله دیل رکوع ۱۵ بقرم) ترجه: بین تمہیں بنی آدم كاامام بنا وُن كًا اوراس امامت كبرى كاظهورانس طرح مهواكر حضرت ابرامهم كى اولا دبين ستيلا يخوبين صلى الشرعليه وسلم كونبي بناكر جيجاجن برامامت نبوت رسالت المعصوميت سبختم ہوگئیں اور حصنوراکرم کے لئے وہی دین پسندکیا گیا جو حضرت ابراہیم کا تھا اُس کا اعلان زبان خم نبوت اس طرح كرا ياكيا اوركهد يجيه (اے محدّعر بي مجھے ميرے رب نے سبدها راسته والحايابعني دبن فيتم جوطر يقيب ابراميم منيف كا (ب سوره انعام ركوع ٢) جب حضرت ابراسم کی زندگی قربانی سے معمور تفی اور خضوراکرم کے دبن کوابرامہم کا دبن کہاگیا توکیوں نہ است مسلمہ کے لئے کوئی یا د گاران کے بدا مجدا براہیم خلیل انٹر کی رائج نہونی اورستفلاً اسلام کاشار کیوں ناقرار یاتی للبذا قربان است مسلمہ کے لئے جصرت ابراسم کی ادکارہے جو ہرسال ہرخطہ ہیں ہے والے مسلمان برضا ورغبت بخوشی منانے ہیں اسى كو ہارے آفا و مولا سركار دو عالم على التّعليه وسلم نے اپنے عثاتی كے جمع ميں بتلا يان كم سُنَّةُ أَبُيْكُمُ إِنَّ اهِنِهَ وَنَهَارُ عِبِالْمِحَدَارِ اللَّهِ كَيْ مَنْ سِي الدَصَابُ وَوَلَا تُونَاتُ حب استطاعت فراني مين حصرلين مزيد ذوق وي اوررغبت ولا تع كيلخ ران بو سے ارث دمو و فرانی کے دن ابن آ دم کاکوئی عمل الطرکواننا مجوب نہیں بننا نون بہانے کاعمل" ہم ذرا غور کریں کہ اس یا د کارکی نار بخ کلتی عظیم ہے کہ اسٹرنے ایے محبوب کے باتنوں یادگار فائم کرانی اور بیزنا ی دارخیم نبون سلی الشولید و کسام سلسل اس کی تاکید فرمارے جواعملت بھی کھے سے ہی سبیر ناحفرت عالت رابن عمر فرمانے ہیں کہ حضور وس سال مدینہ من فلم رہ ادرباربران فران كرنے رہے حضرت عالم ابن عمر فرمانے بن كرحضوراكرم عيديكان بى بين قربان فرمائے منے ایک جھ قربان نہ کر نیوالے پرسخت تنبیب فرمانی اورجو با وجود فراخی کے قران ذكرے وہ جارى عيدگاه ميں مذائع "

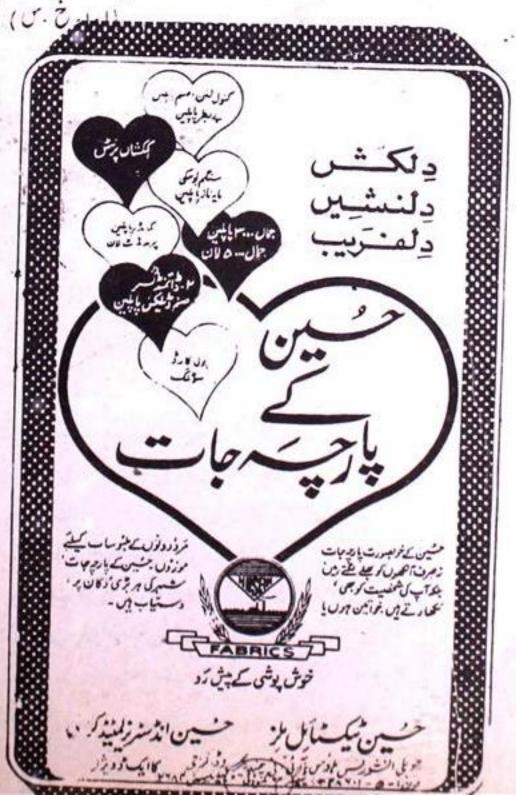
مرب کومل کر سرکاید دو عالصلی الترعلیه وسلم کی فعدمت میں درود وسلام بیش کنا با ہے جیے طفیل میں مہیں تنسر بانی مبین نعمت نصیب مہونی جو سنت ہے الترکیجوب ونسیل سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی .





یرخطرہ بوکر بے جانبے عام ناوا قف مسلمان اُن کوان عقامد کے باوجود مسلمان سمجھنے کی گرای میں مبتلا ہوں گے توحقیقت کے جانبے دالوں براس کا اظہار داعلان فرض ہوجاتا ہے اوران کے لئے سکوت و خاموشی جرم بن جاتا ہے۔

زیر ترمهره کاتب می بعق غیرمقارین در برلی حفرات کیاسی بردیگینده کی تردید سیع جس می کهاگی سی که قطب الاد شاد حفرت مولاناد کشیاری کی برای کا فرق ار بنبی دیا و مالانکه حفت امام د بازی کی برخیاری کردید می فیلی به حف سی برای کردید می فیلی به مرزای تردید می فیلی به به جسب جیب کر شائع موجکے ہیں ۔ اللہ تعالی عافظ صاحب کے علم ادران کی عمر می برکت نے کا انہوں نے ان سب فی آدی کو مکی از اللہ موگا ۔ اللہ تعالی مولی کا برت وطباعت عمر محل ادران کی عمر ملک ادرین کی اب مطالعہ سے بہت سی غلط فہمیوں کا ادا کہ موجب تاب ہو۔ اس کا برت وطباعت عمر عطافی ملک ادرین کی آب اللہ اور اس کی ایک میں کی موجب تاب ہو۔ اس کا برا الله الله کا درین کو جزائے جرع طافی ملک ادرین کی ایک الله کا موجب تابت ہو۔ اس کا برا الله الله کا موجب تابت ہو۔







مولوى حمار في النر ودالعلوم كراجي

مسيكانون

The state of the s

ورورزرسيك

عنی کا کو دفک کی در شوک بالکریم اور ابعد: تمام مسلمانوں کی فدمت میں گذار شس سے کا اس دقت دین انحطاط جس قدر دوزازوں سے دوین کے اور چس طرح کفار کی طرف سے بہیں خود مسلمانوں کی طرف سے جملے ہوئیے بہیں والفن دوا جبات پر عمل عام مسلمانوں سے نہیں بلکھا حل اور اخص الخواص مسلمانوں سے مردک ہو آجاد ہاسے ۔ نماز دوزہ کے چوڈ و پینے کا کیا ذکر جبکہ لاکھوں اُدی کفود شرک میں مبتلا بیں عضب یہ سے کوان کو کفود شرکان ہیں سمجھتے ، محرمات اور فت و فور کا کسیوع جس قدر مصاف اور دوا صنح طربت سے بڑھتا جا دہا سے اور دین کے ساتھ لا پر واہی ، بلکاستخفاف داستہزاد سک میتنا مام ہو تا جا دہا ہے دوکن فرد شرکسے مناف داستہزاد سک میتنا مام ہو تا جا دہا ہے دوکن فرد شرکسے محفق نہیں ۔ (ماخوذاذ تبلیغی نصاب صلایا)

اس کا دا عد علاج مہر سخص اولا دین پر مضبولی کے ساتھ عمل کرناسٹرہ عکوف اس کے ساتھ نہایت ادی اور خرد کی جیزیہ سے کو مہر سخص دین کہ بلیغ کو اپنا فرعن منصبی بھی کو بقد د صفر درت علال دوزی کمانے کے بعد جتنا وقت نے جائے جتنی فرصت مل جلے ہے۔ انداز میں بھی ہو کے علما دین کے متوالے کے تحت دین کہ بلیغ کر ناشر دع کوئے ۔ عام طور مرم ملمانوں نے بلیغ کو علم کے ساتھ محقوص مجھ کر کھا ہے حالا نکہ میر سے جن نہیں ہے ملکہ مردہ شخص جس کے ساتھ محقوص مجھ کر کھا ہے حالا نکہ میر سے نہیں ہے ملکہ مردہ شخص جس کے سامنے کوئی منکر مور ما ہوا در دہ اکسے دو کئے بیر قادر مو یااس کے دو کئے کے سامنے کوئی منکر مور ما ہوا در دہ اکسے دو کئے بیر قادر مو یااس کے دو کئے کے سامنے کوئی منکر مور ما ہم واقع میں جس قدراً شمام سے تبلیغ ادرام بالمعرد ف دمنی ما منکر کو ادشا د فرمایا گیا دہ انھوس وا حادیث سے طاہم ہے ۔ مثلاً ۔

النيرة وَكُلُونَ وَ وَلَكُن مِنْكُم اللهُ لَا يُرَدُعُونَ الى الخَيْرِوَيَ الْمُؤُونَ بِالْمُعُرُونَ وَسُهُونَ مُن المدكرة قاولان ومُمُ المفدحون (بِنْ عَ ١)

--- (LYL) · --



ترجمہ: ۔ اور تم میں ایک جماعت اُسی ہونا عنروری سے کوخیر کی طرف بلائے اور نیک کا موں کے کرنے کو کہا کرے اور برے کا مول سے رو کا کرسے اور الیے وگ ہوئے کا میاب ہول گئے ۔

حمرسے مبارک :- عن جریون عبک دانله قال سمعت دستول دیله علیه وسکم یقول: - مامن رجل یکون فی توم یعمل فیصم بالمعاصی ویقت درون علی ان یعنی واعلیه ولا یعنی وی الداصابهم دنله بعقاب قبل ان یعوتی _ (رواه ابوداؤد وابن ماجیکه)

(مشكوة المقدايهج ح ٢- ص ٢٠٠٠)

رجہ ، حضرت جریب عبالتے دون المرف کہتے ہیں کو میں نے مول اللہ صلی اللہ علائے کا میں فرماتے ہوئے راہے یا کرجس قوم کاکو کُ سخص گذاہ و معاصی کا آر کیا ہے کہ اللہ اللہ کہ اللہ یا میں لیکن اس کے باوجود اس کی اصلاح در کرو بار کی اس نے فلا ہے با میں لیکن اس کے باوجود اس کی اصلاح در کریں تو اللہ تعالیٰ ان کو کو ل پان ماجی منظر ہے ۔ وریث کے انزی الفاظ کا مطلب علی کے اللہ کا وہ عذاب اس دنیا میں باذی ہوتا ہے ۔ فواہ اس کی صورت مجھ کہ اور اللہ کا اللہ کا وہ عذاب اس دنیا میں باذی ہوتا ہے ۔ فواہ اس کی صورت مجھ کہ و (باہم اللہ کے اختلافات کی سکل میں ہویا بیمادی کی شکل میں ہوچلہ کی اور اللہ کی اللہ کی شکل میں ہوچلہ کی اور اللہ کی اللہ کی اس معام موا کو الم بالمعروف اور بنہی نا المرک کر کرکی وجسے و کہنا میں میں عذاب ہونا ور اللہ بالمود ف اور بنہی نا المرک کر کرکی وجسے و کہنا میں عذاب ہونا ور اللہ بالمود ف اور بنہی نا اللہ کرے ترک کی وجسے و کہنا میں عذاب ہونا مورد کر کہنین میاسس دنیا میں عذاب ہونا مورد کر کہنین میاسس دنیا میں عذاب ہونا مورد کر کہنیں ہیاست و در کا مورد کر جرب میں ہوگا ہی کے زملاف گن ہول کے مرکبین میاسس دنیا میں عذاب ہونا مورد کر کہنیں ہیاست و در کر کہنیں ہیا ہے ۔ در منظام حق جو مورد کر جرب میں ہولا)

مر دی مرد کا کرانا چاہا ہول، دہ یہ سے کہ حسل کے ماتھ ایک نہایت صفر دری ادرائی ادر قابل تو جربات کی طرف آب حفارت
ک توجہ مرد لی کرانا چاہا ہول، دہ یہ سے کہ حسل حرح اس زمانہ می نفس تبلیغ میں کو مآبی ہودی سے ادرعاً کی طور پر لوگ
اسسے بہت زیادہ غافل ہوئیسے ہیں اسی طرح بعض ہو گول میں ایک خاص ہوفن یہ سے کہ جب دہ کسی دی خصب تقریر تعلیہ تبلیخ و عظانصیحت دغیرہ بر محمور ہوجاتے ہیں تو دو سردل کی فکر میں ایسے مبتلا ہوجاتے ہیں کہ آبینے
سے عفات کہوتی سے (جس کے نتیج میں تہرت طلبی جا ہ طلبی، عجم فی کرار طرح کے امراض باطنہ پر ایم جاتے ہیں
جو این لوری محنت دیو بنی کے لئے ذہر قاتل ثابت ہو تاہی عالانکہ جس قدر دو سردن کی اصلاح کی خرددت ہے
جو این لوری محنت دیو بنی کے لئے ذہر قاتل ثابت ہو تاہی عالانکہ جس قدر دو سردن کی اصلاح کی خرددت ہے
اس سے بہت زیادہ اسی منے ذمایا ہے کہ لوگل کو نصیحت کر تا بھرے ادر خودگا ہوں میں بتلا رہ سے ۔ (ما خوذار تبلی نامیں)

تستن سے دہ جب ہور عمل بہیں رہا تھا تو امر بالمعروف اور نہی نا المناکر کا زلیفد کوں انجام دیتا تھا ۔ چنا بی الم وف اور نہی نا المناکر کا زلیفد کوں انجام دیتا تھا ۔ چنا بی اگر وہ تو دہ بور کا تو وہ مذکورہ عذا ہے بھی زیا دہ عذا کے مستحق ہوتا ۔ کیونکا س صورت میں اس پر دوواجہ ترک کو گان ہ ہوتا (مظاہر حق جدید، ح م م ص ۲۵۲)

وهن النس بال برو بينسون الفيه من نارِ قلت عن هولا ، يا جبوسيل قال هولا و خطباء عن المتلياموون تقرض شفاهم بعقاديفي من نارِ قلت عن هولا ، يا جبوسيل قال هولا و خطباء عن المتلياموون الناس بال برو بينسون الفنسهو ، دواه في شرح السدنة والبيهة في شعب الايمان و في رواية قال خطباء عن المتلك الذي يقول لا يفعلون ويقودن كاتب الله ولا يعلمون و المتلاه في المالة على المتعلمون و المتلكة في المتعلم المتعلمون و المتلكة في المتعلمة والتي بي المولاء في المتعلمون و المتلكة في المتعلم المتعلمون و المتعلم المادوا المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المادوا المتعلم المادوا المتعلم المادوا المتعلم المادوا المتعلم المتعلم المادوا المتعلم المادوا المتعلم المادوا المتعلم المدة المتعلم المتعلم المادوا المتعلم المتعلم

فرمليا - اتا حرون الناس بال بروتنسون انفسكم الايه -

جمه : - كياتم لوگول كونيكى تلقين كرتتے مواد رفؤ د كو بھول جاتے ہو -حضور صلى الشرعار فيسس نے ارشاد فرمايا -

ويل المجاهل مرة وويل المعالم سبع مرات . جابل ك لئے ايك بادخرابي سے اور رب عمل) عالم كے لئے سات بادخرابي -

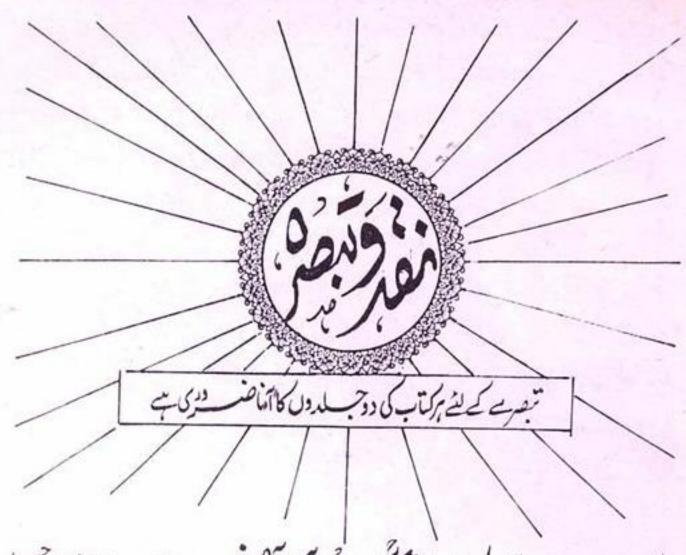
اورا يك مشبوره ريث مي ليول فرمايا - است دا دناس عذابًا يوم القياهمة عالم لمع ينفعه وللله

مبعم المربع الم

ایک دریشی ارشاد بے کو علم دوظرے ہوتا ہے۔ ایک دہ جو هرف ذبان پر ہو۔ دہ الفرتوالی کا الزام ہے اور کو یا ان عالم برجت تام ہے درکے وہ علم ہے جودل براٹر کرنے دہ علم نافع ہے ، مھل یہ ہے کہ عام طاہر کے ساتھ علم با طن بھی مصل کرنے تاکر علم کے ساتھ قلب بھی متصف ہوجائے درنہ اگردل پراٹر نر ہوتو دہ الد توالی کی حجت ہوگا اور تیا مت کے دن اس برموا فذہ ہوگا کہ اس علم پر کیا عمل کیا اور بھی بہت سی دھا بیت ہیں اس پر سخت کی حضرت اور دو کو گیا کہ اس علم پر کیا عمل کیا اور بھی بہت سی دھا بیت ہیں اس پر سخت سے سخت وعیدیں دارد ہو گی ہیں حضرت اور س شرح الحدیث حضرت مولانا ذکر یا صاحب فرمایا ۔ اس لئے مرک در تواست ہے کرمبا خین خطرت اوالی میں شعبہ سے ان کا تعلق ہو درس تدرکی سے و عظا نصیحت تحریرا و تولیلم دغیرہ) اپنے اصلاح ظامر دباطن کی بہلے فکر میں مباداان دعیدول میں داخل ہوجائیں ۔ (ما فوا ذبیلے فاران کے اب سوال یہ ہے کا صلاح ظامر دباطن کو بیلے اور کی ایس عظم اللے کے پاس بیٹھا جائے جن کا عمل ان کے کہی متبع سنت بزدگ تعلق قائم کیا جائے ، لیعن کسی ایسے علم اللے کے پاس بیٹھا جائے جن کا عمل ان کے کہی متبع سنت بزدگ تعلق قائم کیا جائے ، لیعن کسی ایسے علم اللے کے پاس بیٹھا جائے جن کا عمل ان کے کہی متبع سنت بزدگ تعلق قائم کیا جائے ، لیعن کسی ایسے علم اللے کے پاس بیٹھا جائے جن کا عمل ان کے کے پاس بیٹھا جائے جن کا عمل ان کے کہی متبع سنت بزدگ تعلق قائم کیا جائے ، لیعن کسی ایسے علم والے کے پاس بیٹھا جائے جن کا عمل ان کے کہیں مطابق ہو دہ جو کہی اس بر فود کر می عمل کے ۔

ین بخواشادباری سے اور یا یہ الاندین (منواتفقالانله و کونواهم الصاد قیمن و رسور توریه)

مرحمہ: سلسیان و اولتوی اختیار کرواو یسارتین کے ساتھ دہو ۔ یعنی الشرتعالی نا فرمان سے بہو اور مانبرو ری اختیار کرواور ساتھ کاری ماس کے ساتھ دہو یہ کو مانبرو ری اختیار کرواور تفقی دیر بہرگاری ماس کرسین مطابات ہو تا سے ، الیے واکوں کے ساتھ و بنے کو یوسادتین سے دی وگ مراد بیں جن کا ممل ان کے علم کے مین مطابات ہو تا سے ، الیے واکوں کے ساتھ و بنے کو کہا گیا ، لین کانی مدت ال کے ساتھ گزادی جائے ، تب کہا گیا ، عرف دہنے کو نارہ ہوگا ، ساتھ گزادی جائے ، تب کو فراندہ ہوگا ،



علامرے برلیمان ندوی دخم الٹر علیہ عظیم محقق، بے مثال مؤرخ، لا جواب الم دین ، حفت و علیم اللہ مت مولانات اہ محاریش ف علی تھانوی قدس مرہ کے فلیف رائٹ دادر میدان طریقت ومع فت کے شاور سختے ۔ الٹر بقال نے ان کی تحریمی قلب دوح کا سوزد گداز اور نظر کاع فان دکھا تھا ۔

جيدرة با ددكن ايك مبركانام بنهي بلكه ايك تهذيك مرقعيد نشرانت علم بردري غدمت دين و مذهب ادرابل علم كي قدر افزائي سلطنت آصفيه كاطرة أمتياز تقا -

علامر ستير سليمان ندوئ في استنهزير في تمدل كيم كردادرعلم فن كي مخزن ليني حيدُ أباد

اس كتاب كا استرامين ايك خت المينديده اورعلاً مرموم كا دو كه لي تعليف ده بات ان تصوير سے علام المرد المحت على الملات مولانا شام الرمن على تقالوى قد س سرة كا تعد دو الملت مولانا شام الرمن على تقالوى قد س سرة موقف سے بحت بورخ كا اعلان بى فرماديا تقال ده مختلف كا نفر نبول ادرا جلاس مي تصوير كمتى كو قت اخباديا موقف دو كا اعلان بى فرماديا تقال ده مختلف كا نفر نبول ادرا جلاس مي تصوير كتى كو قت اخباديا دو مال جرب كي مامية مي المراد بهم و دفقه ادامت كال بواتفاق مي كرتفور حرام سے مصور مي مدين بوئ مي تصوير مي ادرام مي من من المراد بهم و دفقه ادامت كال بواتفاق مي كرتفور حرام سے مصور مي مال الله على المراد بي المراد بي المراد بي موقور مي مال المراد بي المراد بي تعلق المراد بي موقور مي مال المراد بي تعلق المراد بي تعلق المراد بي موقور مي مال المراد بي تعرف المراد بي بي المراد بي المر

نام کتاب: - فعومی امل مرتبانی برمرزاغلام احمد قادیانی تالیف، مولانافاعبد لحق فان بقیر ا باز: ۲۳ × ۱۸ کل صفحات : - ۸۸ قیمت و درخ نبین ناشه : - مکتبه مرسینه رزد داک فانس اددو بازار رگوجرانواله

امت مسام کا اجماع عقیدہ ہے کر حفت ممصطفی احمد مجتبی سلی الٹرعلیہ سلم بر سرطرح کی بوت درسالت ختم ہے ۔ آپ بلاا تشنآ آخری نبی ہیں آئے بعد کوئی نبی یاد سول بیدا نہیں ہوگا۔ مزداغلام احمد قادیانی نے اس جماعی عقیدہ کی تردید کی ادر تو دکوصاحب شریعیت نبی قراد دیا۔

المن البادفة دفته كيا - ابتلاء مين مبلخ اسلام كي حيثيت سے إيناكام شروع كيا - بيمرام ستام مجدد مونے كا علان كيا - بيمرام ستام مجدد مونے دين البان كيا - بيمرام ستام مخترد مونے كا علان كيا - بيمرام مبلخ اسلام كي حيثيت سے إيناكام شروع كيا - بيمرام ستام مختر مؤت كي معنى كا علان كيا - بيمرم بدى سنے ، يہال كم كرم سے مونو د بن بيلي . دفته دفته البول نے ختم مؤت كي معنى من حيادى ميں تحريف الد مجادى ميں تحريف الد مجادى الد مجادى الشرعلية بيان كرناك في دورا بين حق مواقع مراق من سے بعض ننمول كا بعد دفات ال حضرت صلى الشرعلية و سام جارى دبنا بيا ادرا بينے حق ميں اسى جارى استے دالى بوت كے مدعى بن منطقے ي

مزاکی زندگی کاتمیارد در ده تھاجس میں نادیل اور تحریف سے بیاز ہوکر کھلے طور بر ہرقسم کا بلا تفراتی کے انداز میں کا بلا تفراتی میں نادیل اور تحریف سے بیاز ہوکر کھلے طور بر ہرقسم کا بلا تفراتی دغیر کسٹند سے کے سلید جاری قرار دیا اور خو دکو صاحب شریعیت نبی بتلایا ۔
اکار علی دروین کے سلید جاری قرار دیا اور خو دکو صاحب شریعیت نبی بتلایا ۔
اکار علی دروین کے سٹندہ سے افراقی کر ساتھ میں دیا جہ بیند میں انتہاں کا مقد اطام کھفتہ ہیں ۔ لیکن

اكابرعلما، ديوب كسخف يازة كم بالمع من نوى فين مي انتهائ المتياطم لحوظ مكفة بل ليكن جبكس وديا فرة كاليس عقائدة بحمول كرسامنة أجاش جو تطعي طوريد منافي ايان ادرموجب كفربول ادر

التيسفي ٨٥٠



